

Memoria 2008

INDICE

1. EXPOSICIONES TEMPORALES

- 1.1. Manuel Pérez. Cerámicas.
- 1.2. Miradas sobre la Huerta V
- 1.3. Pintores murcianos en tiempos de Saavedra Fajardo
- 1.4. Marmitas jofainas, ataífores y otros cacharros del siglo XIII
- 1.5. La Huerta. Miradas y emociones
- 1.6. El Mar y la Paz
- 1.7. 75 Aniversario del Orfeón murciano Fernández Caballero

2. ACTIVIDADES CULTURALES

- 2.1. Día de los Museos
- 2.2. Noche de los Museos
 - 2.2.1. Trío Sefarad
 - 2.2.2. Mónica Monasterio
- 2.3. Festival Murcia Tres Culturas
- 2.4. Música en la noche de San Juan
- 2.5. Ciclo Música Sugerente
- 2.6. Homenaje a Mario Medina Seguí

3. PRESENTACIÓN DE LIBROS Y REVISTAS

- 3.1. Revista Hache nº 5
- 3.2. Cómic de Saavedra Fajardo

4. CICLO DE CONFERENCIAS

- 4. 1. Seminario de Folklore y Etnografía

5. RECITALES DE POESÍA

- 5.1. Trasnochando
- 5.2. Lecturas de Medianoche

6. TALLERES CULTURALES

- 6.1. Talleres de Temporada
 - 6.1.1. Ven y pinta
 - 6.1.2. Gimkana
 - 6.1.3. Nos vamos del museo
 - 6.1.4. Programa Conoce tu ciudad
- 6.2. Talleres Temáticos
 - 6.2.1. Taller de Navidad
 - 6.2.2. Taller La Huerta en el Museo
 - 6.2.3. Taller de Verano

7. CESIÓN DEL SALON DE ACTOS

- 7.1. Curso CPR de Cehegín
- 7.2. Lupe Folk.
- 7.3. Real Academia Santa María de la Arrixaca

8. PRÉSTAMO DE OBRAS A OTRAS INSTITUCIONES

- 8. 1. Exposición Regnun Murciae
- 8. 2. Exposición Murcia y Muñoz Barberán
- 8. 3. Pieza del Mes para Museo Santa Clara

9. APORTACIONES A LA COLECCIÓN PERMANENTE

- 9.1. Reloj del Ayuntamiento de Murcia

10. FONDOS BIBLIOGRÁFICOS

11. HOY ENSEÑAMOS

12. ESTADISTICA

- 12. 1. Visitantes
- 12. 2. Visitantes a exposiciones temporales
- 12. 3. Informe General
- 12.4. Visitantes desglosados por meses
- 12.5. Procedencia de visitantes según Comunidad Autónoma
- 12.6. Visitantes de procedencia Europea
- 12.7. Visitantes resto del mundo
- 12.8. Visitantes guiados
- 12.9. Encuesta de Calidad

13. DOSSIER DE PRENSA

1. EXPOSICIONES TEMPORALES

1.1. Manuel Pérez. Cerámicas.

Del 19 de Diciembre de 2007 al 31 de Enero de 2008.

El Museo de la Ciudad inicia con ésta una serie de exposiciones sobre cerámica pintada por artistas murcianos.

La cerámica decorada por reconocidos pintores, que realizan series completas con temáticas sugerentes y sobre formas de alfarería tradicionales: búcaros, cuencos, platos, fuentes..., integra dos de los aspectos del discurso museográfico del Museo de la Ciudad: representamos el devenir histórico de la ciudad desde su fundación y en sus variados aspectos - efemérides, costumbres, desarrollo urbano, economía, festejos, manifestaciones artísticas - exponiendo diversos objetos museables.

Visitantes:

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	2	4	26	10	42
MUJER	1	5	19	7	32
TOTAL EDADES	3	9	45	17	74

INAUGURACIÓN: Miércoles 19 de Diciembre de 2007, a las 20:30 horas.

ASISTENTES inauguración: 50 personas.

Total Asistentes: 124

1.2. Miradas sobre la Huerta V.

Del 7 de enero al 13 de abril de 2008

La serie de exposiciones dedicada a la huerta de Murcia llega en este punto a la quinta edición en la que participan los siguientes artistas: J. Hurtado Mena, Antonio Balibrea, A. Martínez Mengual, Manuel Pardo, Juan Bautista Sanz, Carmen Artigas, Pedro Cano, Carlos Pérez- Bermúdez, Pepe Claros, Alfonso Albacete, Manuel Barnuevo

Visitantes:

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	4	10	145	57	216
MUJER	3	12	116	57	188
TOTAL EDADES	7	22	261	114	404

INAUGURACIÓN: Jueves 7 de Febrero de 2008, a las 19:30 horas.

ASISTENTES inauguración: 50 personas.

MEDIOS: T.V.M., La Opinión, La 7.

Total Asistentes: 454

Gasto

Proveedor	Gasto
Invitación (Novograf)	260,92 €
Impresión dipticos (Novograf)	1.129,81 €
Montaje y desmontaje (Meca)	1.276,00 €
Fotos inauguración	46,40 €
Textos (Pedro Soler)	250,00 €
Vinilos (Adhesell)	208,80 €
Seguros (Axa)	425,20 €
Fotografía (J. Salinas)	1.409,40 €
Pintura pared (Urrea)	1.136,00 €
Total	6.142,53 €

1.3. Pintores Murcianos en Tiempos de Saavedra Fajardo

Del 29 de abril al 22 de junio 2008

La exposición nos propone obras de Lorenzo Suárez, Nicolás Villacis, Mateo Gilarte, Senén Vila y Pedro de Orrente. Esta exposición por el tamaño de las obras seleccionadas se ubico en dos salas del museo, la sala temporal y el salón de actos que se acondicionó para la ocasión.

Visitantes:

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	5	42	205	106	358
MUJER	4	32	149	100	285
TOTAL EDADES	9	74	354	206	643

INAUGURACIÓN: Jueves 29 de abril de 2008, a las 20:00 horas.

ASISTENTES: 29 personas.

MEDIOS: Paco Carrión.

Total de Asistentes: 672

Gasto

Proveedor	Gasto
Rótulos (adhesell)	417,60 €
Tropa (diseño catalogo)	928,00 €
Carpintería (Angel Franco)	1.573,61 €
Montaje y (Expomed)	7.041,20 €
Desmontaje Salón (expomed)	1.160,00 €
Seguros (AXA)	425,20 €
Fotografías (J. Salinas)	1.148,40 €
Impresión catalogo (Novograf)	4.709,60 €
Impresión díptico (Novograf)	598,68 €
Pintura salas (Urrea)	1426,80 €
Lona anunciadora (q Comunique)	255,20 €
Enmarcación (Adimur)	26,80 €
total	19.711,09 €

1.4. Marmitas, jofainas, ataifores y otros cacharros del siglo XIII

Del 15 de mayo al 9 de noviembre.

Dentro del Festival Murcia Tres Culturas el museo organizó una exposición con materiales arqueológicos procedentes de sus fondos. Todos los materiales expuestos pertenecen a la excavación realizada en 1984 en la calle San Nicolás de Murcia y forman un conjunto denominado "Pozo de San Nicolás".

Visitantes:

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	87	197	621	129	1034
MUJER	68	216	607	157	1048
TOTAL EDADES	155	413	1228	286	2.082

INAUGURACIÓN: Jueves 15 de mayo de 2008, a las 19 horas.

ASISTENTES: 10 personas.

MEDIOS: Popular T.V., Paco Carrión e Info T.V.

Total asistentes: 2.092

Gasto

Proveedor	Gasto
Fotografías (J. Salinas)	522,00 €
Impresión tarjetón (PyP)	232,00 €
Impresión catálogo (Novograf)	3.697,50 €
Tropa (diseño, plotters, catalogo)	4.002,08 €
Urnas metacrilato (Adhesell)	672,80 €
Pintura pared (Pérez Baeza)	1.218,00 €
Expomed (montaje)	1.392,00 €
TOTAL	11.938,37 €

1.5. La Huerta. Miradas y Emociones.

Del 26 de junio al 29 de agosto 2008

El Museo de la Ciudad nos presenta en esta ocasión un muestrario de paisajes dibujados y fotografiados de la Huerta de Murcia por dos creadores de generaciones diferentes, pero emparentados por un mismo tema: José Hernández Ortuño "Sanjo" y Néstor Lisón.

Visitantes:

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	18	42	84	30	174
MUJER	10	36	84	30	160
TOTAL EDADES	28	78	168	60	334

INAUGURACIÓN: Jueves 26 de junio de 2008, a las 20:00 horas.

ASISTENTES: 60 personas.

MEDIOS: Paco Carrión, Canal 7 y Popular TV.

Asistentes: 394

Gasto

Proveedor	Gasto
Formato (escaneo de dibujos)	649,60 €
PyP (tarjetón)	250,00 €
Fotos (paco Carrión)	261,00 €
Granate (Impresión fotos)	69,23 €
Meca (Montaje y desmontaje)	1.508,00 €
Impresión de catálogo (Novograf)	4.259,52 €
Fotos (Carrión)	330,60 €
Pintura sala (Urrea)	1.426,00 €
Vinilos (Adhessell)	232,00 €
Plotter (PyP)	116,00 €
Total	9.102,45 €

1.6. El mar y la paz.

Del 8 de Septiembre al 16 de noviembre de 2008

En el marco del Festival de Folklore en el Mediterráneo el museo organiza una actividad pictórica que consistió en la elaboración de un mural en la Plaza Belluga durante una jornada en la que diez pintores murcianos interpretaron su visión del mar y la paz. Tras esto en el museo se montó todo el mural junto a los bocetos de la obra y los curriculum de los participantes.

Visitantes:

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	6	21	101	34	162
MUJER	4	20	86	32	142
TOTAL EDADES	10	41	187	66	304

INAUGURACIÓN: Lunes 8 de Septiembre de 2008, a las 20:00 horas.

ASISTENTES: 30 personas.

MEDIOS: Paco Carrión, La 7, Televisión Murciana, el Faro y la Opinión

Asistentes: 334

Gasto

Proveedor	Gasto
Meca (montaje y desmontaje)	928 €
Carpintería (Angel Franco)	2.009,14 €
Fotografías (J. Salinas)	870 €
Tropa (diseño, plotters, cartelas, catalogo)	3.381,52 €
Pintura (Urrea)	649,60 €
Comida pintores	415,16 €
Mesas y carpa (Diversa)	1.183,20 €
Material (Meca)	2.741,81 €
Impresión Catálogo	3.391,10 €
Adhesell (vinilos)	609,00 €
total	16.178,53 €

1.7. "75 Aniversario del Orfeón Murciano Fernández Caballero".

Desde el 16 de Diciembre al 15 de marzo de 2009

Esta exposición se organizó con motivo del aniversario de la creación del orfeón Murciano Fernández Caballero. En la exposición se mostró parte del archivo de la institución y materiales referidos al Compositor Manuel Fernández Caballero. Esta exposición se mantendrá abierta hasta marzo de 2009 por lo que la estadística de visitantes se ceñirá a los datos hasta 31 de diciembre.

Hasta el 31 de diciembre:

Visitantes:

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	0	5	18	13	36
MUJER	0	3	18	7	28
TOTAL EDADES	0	8	36	20	64

INAUGURACIÓN: Miércoles 16 de diciembre de 2008.

ASISTENTES: 85 personas.

MEDIOS: Coché, La Verdad, Fotógrafo del Orfeón, El Faro y la Opinión.

Asistentes: 177

Gasto

Proveedor	Gasto
Expomed	2.784,00 €
Mudanzas La Flota	754,00 €
Adimur	1.643,48 €
Diseño Color	881,60 €
Tropa	5.864,11 €
Adhessell	939,60 €
Novograf	3.531,84 €
Javier Salinas	2.088,00 €
PyP impresión tarjetón	696,00 €
Pedro Soler	1.600,00 €
Carpinteria	816,57 €
TOTAL	21.599,20 €

2. ACTIVIDADES CULTURALES

2.1. Día de los Museos

18 de mayo

El Día internacional del museo tuvo como lema: "Los museos, agentes de cambio social y desarrollo". Para celebrar este día en el museo se organizaron visitas guiadas al museo y a la exposición temporal Pintores murcianos en tiempos de Saavedra Fajardo. Las visitas se organizaron en tres grupos, las 11h, a las 12h y a las 13h

Asistentes: 41

20 de mayo

Presentación de la Revista Hache (ver presentaciones de libros). En el acto se llevó cabo un recital de poesía a cargo de Aurora Saura y Diego Sánchez Aguilar.

Asistentes: 43

2.2. Noche de los Museos

16 de mayo

Con motivo de la celebración de la Noche de los Museos, evento realizado a nivel europeo, las instalaciones del museo permanecieron abiertas hasta las una de la madrugada.

Se celebraron en el jardín del museo dos conciertos del Trío Sefarad, programados alas 20h y las 21:30 h.

Asistentes: 350

17 de mayo

Dos conciertos en el jardín del museo con motivo de la noche de los museos a cargo de Mónica Monasterio.

Asistentes: 310

2.3. Música en la Noche de San Juan.

23 de junio a las 23h.

Con motivo del cambio de estación, la famosa noche de San Juan, el museo reorganizó un concierto en el jardín trasero, a cargo de Quinteto de metal "Murcia Brass Quintet".

El programa estaba compuesto por obras de Bernstein, Gershwin, Turina, Bizet y Albeniz principalmente.

Asistentes: 115

2.4. Ciclo Música sugerente.

Durante el mes de octubre se llevaron a cabo en el museo un ciclo de cuatro conciertos con el título general de "Música Sugerente". El ciclo estuvo coordinado por Pedro Víctor López Meseguer.

Los conciertos comenzaban a las 20:30h y se llevaron a cabo en el jardín del museo y en la sala principal de la planta baja debido a las inclemencias del tiempo.

3 de octubre

"Silva Carpetana Trio" con un concierto titulado "Por las sierras de Madrid".

Compuesto por Raja Martín (zanfona), Miguel Nava (albogue) y Javier Nava (contrabajo y bajo eléctrico).

Asistentes: 100

10 de octubre

"La zanfona y su historia".

Concierto/conferencia a cargo de Jota Martínez. Esta conferencia se llevó a cabo en el salón de actos.

Asistentes: 60

24 de octubre

"Bailes vespertinos".

Concierto a cargo Diego Galaz (violín trompeta, guitarra, mandolina y serrucho) y Carlos Beceiro (guitarras, mandolinas, zanfona y percusiones).

Asistentes: 90

31 de octubre

"л (o sea pi). Música para manivelas"

Concierto a cargo de Germán Díaz (zanfona), caja de música y órgano de barbaria.

Asistentes: 80

2.5. Homenaje a Mario Medina Seguí.

En el año 2008 se conmemora el centenario del nacimiento de compositor murciano Mario Medina. Por ello se celebra en el museo una jornada compuesta por una mesa redonda y un recital de piano compuesto por obras de Mario Medina. El homenaje estuvo coordinado por Manuel de Juan Ayala.

9 de diciembre.19:30h.

Mesa Redonda

Participantes: Miguel Baró Bó, Octavio de Juan López, Amparo Bermejo, Salvador Martínez García.

Asistentes mesa redonda: 45

9 de diciembre. 20:30 h.

Concierto.

Antonio Narejos, Manuel de Juan, Octavio de Juan, Miguel Baró, Juan Francisco Cayuelas, Miguel Torres y Manuel de Juan.

Asistentes concierto: 95

3. PRESENTACIÓN DE LIBROS

3.1. Revista Hache nº 5

En el patio del museo, como una de las actividades del día del Museo se llevó a cabo la presentación del un nuevo número de la revista de poesía que publica el museo en colaboración con un colectivo de poetas jóvenes.

El acto consistió en la presentación a la prensa de la publicación y un recital de a cargo de dos poetas.

Asistentes: 43

3.2. Cómic sobre Saavedra Fajardo.

1 de octubre.

En el salón de actos del museo se llevó a cabo la presentación de un nuevo ejemplar del coleccionable "Historietas de la Historia", en esta ocasión dedicado a un personaje murciano: Diego Saavedra Fajardo.

Medios: La Verdad, Europa Press, La Razón, TVE, La Opinión TV, El Faro, Canal 7, Onda Regional.

Asistentes: 41

4. CICLO DE CONFERENCIAS

1. Seminario de Folklore y Etnografía

Durante dos jornadas se llevó a cabo en el salón de actos la octava edición del Seminario de Folklore y Etnografía en el marco del Festival de Folklore en el Mediterráneo.

10 de septiembre 19:30H

Conferencia: "Sobre la fiesta del Corpus Christi en tiempos de los Reyes Católicos", a cargo de Consuelo Prats Redondo.

Medios: La opinión TV

Asistentes: 20

10 de septiembre, 20:30h

Conferencia: "Recuerdos de un huertano que aún lo es", a cargo de Antonio Rosell Velázquez "El Lirios".

Asistentes: 22

11 de septiembre, 19:30h

Conferencia: "Una mirada por las calles de Murcia y sus gremios", a cargo de Emilio Estrella Sevilla.

Asistentes: 50

11 de septiembre, 20:30 h

Conferencia: "Sistema tradicional de predicción del tiempo a través de la naturaleza. Las Cabañuelas" a cargo de José Buitrago Gutierrez.

Asistentes: 55

5. RECITALES DE POESÍA

5.1. Trasnochando

En el jardín del museo, a partir de las 12 de la noche se llevan a cabo tres sesiones en las cuales una serie de poetas y escritores, seleccionados por Soren Peñalver, recitan o leen o improvisan sobre un tema concreto. En la presente edición el tema elegido fue el viaje.

9 de septiembre

“Poesía del viaje soñado”

Asistentes: 65

10 de septiembre

“Poesía de la experiencia del viaje”

Asistentes: 60

11 de septiembre

“Poesía del viaje en la memoria”

Asistentes: 50

5.2. Lecturas de medianoche

Con motivo de la celebración del Día del Libro, en el jardín del museo se llevó a cabo una velada literaria en la línea de Trasnochando. En esta ocasión 28 escritores, poetas y lectores recrearon el mundo del libro.

22 al 23 de abril. 0h.

“Lecturas de medianoche”

Asistentes: 50

6. TALLERES CULTURALES

6.1. Talleres de Temporada.

6.1.1. Ven y pinta.

Este taller infantil se lleva a cabo los sábados por la mañana. Y consiste en una visita con actividades en distintas salas del museo. Las obras de los participantes se exponen en el museo durante una semana.

Asistentes: 41

6.1.2. Gimkana.

La gimkana del abecedario es una actividad infantil y de tarde, en la que pueden participar niños y niñas de 6 a 12 años. Durante este año solo se ha realizado en una ocasión.

Asistentes: 4

6.1.3. Nos Vamos del museo.

Este taller para adultos se realiza los sábados por la mañana y consiste en una visita al huerto Cadenas, al Jardín del Salitre y al Museo. Se ha realizado en una ocasión.

Asistentes: 3

6.1.4. Programa Conoce tu ciudad.

Por primera vez, el museo comienza a colaborar de forma activa con el programa de la concejalía de educación "Conoce tu ciudad". El programa de actividades se estructura para alumnos de primaria, con el taller "Gimkana del abecedario" y para secundaria obligatoria con un taller de animación a la lectura "Leemos historias". El programa se inicia en octubre de 2008 y se prolongará hasta mayo de 2009.

Centro.	Fecha.	Localidad.		Curso.	Actividad.	PAX.
C.E.P y S. Centros de estudios C.E.I.	08/10/2008	Murcia.		6° primaria.	Guía y gymkana.	50
C.E.P y S. Luis Vives.	15/10/2008	Nonduermas.		5° primaria.	Guía y gymkana.	29
C.E.P y S. El Limonar internacional.	22/10/2008	El Palmar.		6° primaria.	Guía y gimkana.	40
C.E.I.P. Contraparada.	29/10/2008	Javalí Nuevo.		5° y 6° primaria.	Guía y gimkana.	55
C.E.P y S. La Santa Cruz.	05/11/2008	Sang. la Verde.		5° y 6° primaria.	Guía y gimkana.	55
C.E.P y S. San Juan Bautista.	12/11/2008	Alquerías.		6° primaria.	Guía y gymkana	26
C.E.P y S. Pintor Pedro Flores.	19/11/2008	Puente Tocinos		6° primaria.	Guía y gymkana	28
C.E.I.P. Luis Costa.	26/11/2008	Murcia.		6° primaria.	Guía y gymkana.	49
C.E.I.P. Virgen de la Vega.	03/12/2008	Cobatillas.		5° y 6° primaria.	Guía y gymkana.	34
C.E.P y S. Torresalinas.	03/12/2008	Murcia.		5° primaria.	Guía y gymkana.	26
C.E.I.P. Vicente Medina.	10/12/2008	Orilla Azarbe.		5° y 6° primaria.	Guía y gymkana.	38
C.E.I.P. Virgen de la Fuensanta.	17/12/2008	La Alberca.		6° primaria.	Guía y gymkana.	48
Total						423

6.2. Talleres temáticos.

6.2.1. Taller de Navidad.

Del 2 al 4 de Enero de 2008.

“Música y canto de aguinaldo en la huerta de Murcia”.

Taller dirigido a niños y niñas de 6 a 12 años e impartido por Tomás García, músico y experto en etnografía y con la colaboración de Emilio del Carmelo Tomás Loba y Juan Montesinos. El programa estuvo compuesto por: el calendario festivo en la Navidad, la huerta de Murcia y la ciudad de Murcia; la construcción de instrumentos tradicionales de percusión; proyecciones; prácticas de percusión, guitarra y laúd; el trovo de aguinaldo en la huerta de Murcia, y un concierto con la *Cuadrilla del Museo*. Los actos finalizaron con la entrega de diplomas a los niños.

Prensa: El Faro, La Opinión.

Asistentes: 21

6.2.2. Taller de Primavera.

Del 26 al 28 de Marzo de 2008.

“Primavera en el Museo. La Huerta en el Museo”

Taller dirigido a niños y niñas de 7 a 12 años. El taller quedó estructurado en tres partes donde se hace una introducción geográfica e histórica del valle para pasar a explicar los sistemas de regadío de la huerta murciana. Los niños tendrán que realizar un cuestionario y rellenar unas fichas. La segunda parte se explica las formas de vida de la huerta y sus costumbres, como la barraca, la seda o la jarra de la novia. Por último se les enseña la exposición temporal *Miradas sobre la huerta V*, para que vean las distintas formas que tienen los artistas de representar la huerta. Todo finaliza con la confección de un mural y la entrega de diplomas.

Prensa: Popular TV, La 7, La Verdad

Asistentes: **35**

6.2.3. Taller de Verano.

Del 1 de julio al 28 de agosto de 2008. En turnos de 4 días.

Juegos de ayer y hoy.

Taller infantil de verano, dirigido a niños y niñas de 6 a 12 años.

Sesión 1: 11

Sesión 2: 9

Sesión 3: 20

Sesión 4: 3

Sesión 5: 13

El taller tenía una duración de cuatro días, donde se han realizado actividades diversas. El primer día, una toma de contacto con juegos de presentación, seguido de una visita guiada al museo y la realización de dos murales, uno por cada equipo. El segundo día empiezan los juegos tradicionales, como la rayuela, el pañuelo, el palito inglés, el triángulo, etc. También se les ha enseñado algunas canciones populares con las que desarrollar más juegos. Para el tercer día, se ha desarrollado un juego de preguntas sobre la visita realizada el primer día, y para terminar, una puesta en común sobre temas que se propusieron con anterioridad. Para finalizar el último día se ha llevado a cabo una Gymkana por el museo, y una serie de pruebas. El taller ha terminado con la realización de un almuerzo a cargo del Museo de la Ciudad.

Prensa: 20 Minutos, La 7 Región de Murcia, Canal Murcia, Europa Press, Televisión murciana, Onda Regional, La Opinión, El Faro.

Asistentes: 56

6.2.4. Taller de Navidad. Un Museo en el Jardín

23 y 26 de diciembre, 30 de diciembre y 2 de enero.

Este taller se realizó en dos turnos de dos sesiones cada turno en horario de 10 a 13 h. Las sesiones constaban de una parte teórica sobre la Navidad en las tres culturas y una parte de actividad plástica en la que los inscritos realizaron adornos de Navidad referidos a piezas del museo, que se les mostró en una visita guiada previa.

Dirigido a: niños y niñas de 6 a 12 años.

Numero de inscritos: 20 en el primer turno y 17 en el segundo.

Prensa: La Opinión y nuestros medios.

Asistentes: 37

7. CESION DEL SALÓN DE ACTOS.

7.1. Curso CPR.

15 de enero de 2008.

El Centro de Recurso de profesores de Cehegín solicitaron el salón de actos para utilizarlo durante una jornada para la sesión de presentación de un Seminario Telemático titulado "Las TIC en el área de Lengua y Literatura: uso práctico de los Blogs".

Asistentes: 40

7.2. Acto homenaje a Manuel Muñoz Barberán.

14 de febrero de 2008

La Real Academia de Bellas Artes de Santa María de la Arrixaca celebró sesión pública de homenaje al recientemente fallecido pintor y miembro de dicha Real Academia en el salón de actos del museo, tras un oficio religioso en la Iglesia de San Andrés.

Medios: El faro. La Opinión

Asistentes: 35

7.2. Presentación Festival de Folklore

10 de junio de 2008.

La junta vecinal de Guadalupe solicita el uso del jardín del museo para la presentación del festival de Folklore SUREFOLK. En la presentación participaron el Concejal de Cultura popular y el alcalde pedáneo de Guadalupe.

Medios: TVM, La Opinión.

Asistentes: 6

8. PRÉSTAMO DE OBRAS A OTRAS INSTITUCIONES

8.1. Exposición Regnun Murciae

La Dirección General de Bellas Artes y Bienes Culturales de la Comunidad Autónoma de la Región de Murcia, solicitó el préstamo de una serie de piezas arqueológicas para la exposición temporal "Regnun Murciae" que se llevó a cabo en el Museo Arqueológico de Murcia, entre los días 10 de abril y 8 de junio de 2008.

Las piezas solicitadas y prestadas fueron las siguientes:

1. Hoz. Nº de inventario 270
2. Vaso de Vidrio. Nº de inventario 31
3. Peine de Hueso. Nº de inventario 283
4. Contenedor de Kohl. Hueso tallado. Nº de inventario 294
5. Jarrita mudéjar. Nº de inventario 951.

8.2. Exposición "Murcia y Muñoz Barberán".

El ayuntamiento de Murcia organizó en el Palacio Almudí una exposición homenaje al recientemente fallecido Manuel Muñoz Barberán. Para esta muestra se solicitó el traslado del cuadro "Mercado de Verónicas" que habitualmente se encuentra en el salón de actos del Museo de la Ciudad para su exposición en la sala de exposiciones del Palacio Almudí.

8.3. Pieza de mes del Museo de Santa Clara

La dirección General de Museos a través del Museo de Santa Clara solicitó el préstamo de una pieza de la colección arqueológica perteneciente a la excavación de Santa Eulalia, para utilizarla como pieza del mes de diciembre en el museo de Santa Clara de Murcia. Se prestó una jarrita mudéjar de los fondos arqueológicos de museo.

9. APORTACIONES A LA COLECCIÓN PERMANENTE

9.1. Reloj del Ayuntamiento de Murcia.

En el año 2008 se incorporó a la colección permanente del museo la maquinaria del reloj del ayuntamiento de Murcia. La esfera de cristal se colocó en el ventanal de la sala permanente de la segunda planta.

También se colocaron las pesas, martillo y otros elementos del funcionamiento del reloj.

Para la instalación de todo ello se encargaron dos tarimas de madera lacada, un soporte de madera para la maquinaria y se encargó la realización de un soporte de acero suspendido en el ventanal que es el que soporta el peso de la esfera.

10. FONDOS BIBLIOGRÁFICOS.

La biblioteca del museo se ha enriquecido en el año 2008 con la aportación de **185** volúmenes.

En total la biblioteca cuenta con **2.283** ejemplares entre monografías, revistas y catálogos de exposiciones.

Los fondos bibliográficos se obtiene a través de peticiones a instituciones por medio de intercambio de publicaciones.

La biblioteca se gestiona por medio del programa ABIES.

11. HOY ENSEÑAMOS.

En el espacio destinado a "exposiciones temporales breves", este año se ha expuesto los siguientes temas:

1. Auto de Reyes Magos en Murcia. (Hasta el 13 de enero de 2008).
2. La Fiesta de San Antón. (15 enero- 24 de febrero).
3. Juan González Moreno. Primer Centenario de su nacimiento (26 de febrero a 20 de abril).
4. Consejo de Hombres Buenos de la huerta de Murcia. (21 de abril a 29 de junio).
5. "Personajes Murcianos. Antonio Nicolás. 1883-1978. (1 de julio a 31 de agosto).
6. Feria de Septiembre de 2008. (8 de septiembre a 12 de octubre).
7. Mario Medina Seguí. (1908-2000). (7 de octubre a 21 de diciembre).
8. Sonidos y sabores en la Navidad. (22 de diciembre a 11 de enero).

Los contenidos completos de cada uno de estos "Hoy Enseñamos" pueden verse en la pagina web del museo.

12. ESTADISTICA

12.1 Total de visitantes.

Actividad Museo	Nº de personas
Exposiciones temporales	4.210
Talleres	620
Actividades culturales	1.866
Visitas guiadas	3.698
Visitas libres	10.765
Total	21.159

12.2 Visitantes a exposiciones temporales

Exposición	Nº de asistentes
Manuel Pérez. Cerámicas	124
Miradas sobre la Huerta V	454
Pintores murcianos en tiempos de Saavedra Fajardo	672
Marmitas, jofainas, ataifores y otros....	2.092
La Huerta. Miradas y emociones	394
El mar y la paz	334
1933-2008 Orfeón Murciano Fernández-Caballero	140
TOTAL	4.210

12.3 Informe General de visitantes.

Año 2006	<i>Visitas libres</i>	Visitantes Guiados	Nº de Grupos	Total Visitas
Enero	764	302	10	1.066
Febrero	767	491	17	1.258
Marzo	927	535	14	1.462
Abril	744	479	21	1.223
Mayo	920	431	18	1.351
Junio	644	259	9	903
Julio	694	97	3	791
Agosto	719	22	1	741
Septiembre	739	27	2	766
Octubre	741	206	9	947
Noviembre	686	668	18	1.354
Diciembre	650	181	8	831
Total	10.765	3.698	130	14.463

12.4 Visitantes al museo desglosado por meses

ENERO	Hombres	Mujeres	Total
Niños	67	71	138
Jóvenes	82	82	164
Adultos	169	162	331
Mayores	67	64	131
Total	385	379	764

FEBRERO	Hombres	Mujeres	Total
Niños	64	61	125
Jóvenes	71	80	151
Adultos	149	154	303
Mayores	93	90	183
Total	377	390	767

MARZO	Hombres	Mujeres	Total
Niños	73	75	148
Jóvenes	88	101	189
Adultos	200	213	602
Mayores	86	91	177
Total	447	480	927

ABRIL	Hombres	Mujeres	Total
Niños	62	56	118
Jóvenes	72	99	171
Adultos	191	117	308
Mayores	76	71	147
Total	401	343	744

MAYO	Hombres	Mujeres	Total
Niños	63	58	121
Jóvenes	88	102	190
Adultos	225	211	436
Mayores	90	83	173
Total	466	454	920

JUNIO	Hombres	Mujeres	Total
Niños	53	51	104
Jóvenes	67	67	134
Adultos	116	104	220
Mayores	97	89	186
Total	333	311	644

JULIO	Hombres	Mujeres	Total
Niños	76	62	138
Jóvenes	72	75	147
Adultos	128	140	268
Mayores	68	73	141
Total	344	350	694

AGOSTO	Hombres	Mujeres	Total
Niños	63	59	122
Jóvenes	95	100	195
Adultos	129	143	272
Mayores	67	63	130
Total	354	365	719

SEPTIEMBRE	Hombres	Mujeres	Total
Niños	54	57	111
Jóvenes	75	78	153
Adultos	173	159	332
Mayores	68	75	143
Total	370	369	739

OCTUBRE	Hombres	Mujeres	Total
Niños	59	59	118
Jóvenes	86	89	175
Adultos	153	153	306
Mayores	68	74	142
Total	366	375	741

NOVIEMBRE	Hombres	Mujeres	Total
Niños	58	61	119
Jóvenes	76	79	155
Adultos	153	138	291
Mayores	61	60	121
Total	348	338	686

DICIEMBRE	Hombres	Mujeres	Total
Niños	63	58	121
Jóvenes	67	60	127
Adultos	145	127	272
Mayores	65	65	130
Total	340	310	650

12.5. Visitantes según Comunidad Autónoma

Comunidad Autónoma.	Nº. Pax.
Murcia.	4111
Madrid.	436
Andalucía.	258
C. Valenciana.	227
Cataluña.	119
Castilla-León.	80
Galicia.	69
País Vasco.	46
Castilla-La Mancha.	45
Canarias.	39
Extremadura.	32
Asturias.	32
Aragón.	29
Navarra.	19
Baleares.	14
Ceuta y Melilla.	7
La Rioja.	2

TOTAL: 5.565

12.6. Visitantes de procedencia europea.

Países Europeos.	Nº. Pax.
Reino Unido.	242
Francia.	134
Italia.	92
Alemania.	51
Alemania.	31
Holanda.	29
Portugal.	23
Polonia.	14
Bélgica.	13
Suecia.	9
Rumanía.	8
Bulgaria.	3
República Checa.	7
Suiza.	7
Finlandia.	6
Eslovaquia.	6
Hungría.	5
Dinamarca.	4
Escocia.	4
Austria.	3
Israel.	2
Croacia.	2
Lituania	2
Irlanda.	2

TOTAL: 699

12.7. Visitantes resto del mundo

Países fuera de Europa.	Nº. Pax.
Argentina.	37
USA.	29
México.	28
Ecuador.	23
Venezuela.	22
Chile.	17
Brasil.	15
Colombia.	14
Rusia.	13
Perú.	12
Marruecos.	12
Uruguay.	12
Japón.	11
Túnez.	11
China.	10
Canadá	5
Cuba.	4
Australia.	3
Santo Domingo.	2
Arabia Saudí.	2
Nueva Zelanda.	2
Filipinas.	2
Bolivia.	1
Siria.	1
Turquía.	1
Argelia.	1

TOTAL: 291

12.8. Visitantes guiados

El siguiente apartado detalla la procedencia y las características de todos los grupos guiados durante el año, ordenados por localidad.

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Albacete	Escuela infantil	1	72

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Alcantarilla	CP. Jara Carrillo	1	40

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Alicante	Visita particular	1	18

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Almoradí	CP. Santa María de la huerta	1	12

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Almería	Visita particular	1	25

Localidad	Centro	Nº de Grupo	Nº de visitantes
Archena	CP. Río Segura	1	50

Localidad	Centro	Nº de Grupos	Nº de visitantes
Barcelona	Visita particular	1	1

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Benidorm	Visita particular	2	35
	Norotours	1	90

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Berlín	Parroquia San Matías	1	13

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de visitantes
Blanca	CP. Antonio Molina	1	25

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Campos del Río	CP. San Juan Bautista	1	50
Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Caravaca	Centro de salud mental	1	10

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Cartagena	Universidad popular	1	16

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de visitantes
Cehegín	IES. Vega del Argos	2	60

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Ceuti	Proyecto Euriba	1	5

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Cieza	CP. Jerónimo Belda	2	96

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Francia	Visita particular	1	5
	Visita particular	1	1

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Fuente Álamo	CP. José Antonio	1	45
	CP. José Antonio	1	50

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Inglaterra	Visita particular	1	14

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Jaén	Hogar del pensionista	1	33

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de visitantes
Lorca	IES. Ciudad del Sol	1	45

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de visitantes
Madrid	Probelte Farmacia	1	5
	Visita Particular	1	3

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de visitantes
Molina de Segura	CP. Gregorio Miñano	1	46
	Centro de interpretación	1	21

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de visitantes
Monforte	CP San Alberto Magno	1	35

Con un cuadro específico describimos los datos de las visitas guiadas para el municipio de Murcia.

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Murcia	CP. Jesús María	2	58
	CP. San Buenaventura	2	160
	Visita particular	9	41
	IES. Francisco Cascales	1	30
	Servicio de idiomas	1	12
	CP. Buen pastor	1	60
	Escuela Oficial de Idiomas	1	20

	Centro AIS	1	30
	Centro de salud mental.	1	15
	IFES	1	15
	CEOM	3	35
	Centro de educación	2	65
	Universidad de Murcia	2	75
	Centro de mayores	1	12
	Funcionarios de turismo	1	20
	IES. Alfonso X El Sabio.	3	90
	IES. Francisco Cascales	2	59
	CP. Nuestra señora	1	99
	CP. San Pío	1	42
Murcia (continuación)	AFES	2	30
	Universidad de Murcia	2	27
	Instituto Hispánico	3	33
	IES. Saavedra Fajardo	2	102
	Centro de la mujer	1	7

	ASSIDO	1	12
	CP. Divino Maestro	1	52
	Escuelas viajeras	1	45
	CULTURAT	1	50
	CEI	3	100
	Universidad de Murcia	2	120
	CEOM	1	13
	Escuelas de verano	1	35
Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Murcia (continuación)	Hospital Román Alberca	1	22
	AIWUR. Disminuidos psíquicos	1	16
	IES. Cañada de las Eras	2	80
	IES. Miguel de Cervantes	1	24
	AIS	1	46
	Universidad de Murcia	1	15
	Centro de adultos	1	25

	Nuevo horizonte	1	13
	Centro ALIX	1	15
	CP. Puente de Doñana	1	3
	IES. Beniaján	1	13
	Escuelas Nuevas del Palmar	1	50
	Psiquiátrico del El Palmar	1	9
	CP. Santiago García de Era	1	24
	Centro social de mayores	1	25
	Centro cultural Llano de Brujas	1	20
	IES. Llano de Brujas	2	24
	Centro de mayores	1	30
	UCAM	1	60
	Centro de salud mental	1	12

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Pliego	Parroquia de Pliego	1	7

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Portugal	Festival de Folklore	1	20

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de Visitantes
San Pedro del Pinatar	IES. Miguel Tàrraga	1	50
	CP. Pedro Apóstol	1	70

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Santomera	CP. Ricardo Campillo	1	45

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Sevilla	Visita particular	1	7

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Torralba	Visita particular	1	21

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de Visitantes
Torre Pacheco	CP. Nuestra señora del Pasico	2	130
	Centro educativo virgen	1	8

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de Visitantes
Torres de Cotillas	CP. Divino pastor	1	55
	IES. Salvador Sandoval	1	50

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Torre vieja	CP. La Purísima	1	60
Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Totana	Shortless Lake School	1	20

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Valladolid	Visita particular	1	1

Localidad	Centro	Nº de grupos	Nº de Visitantes
Yecla	CP. Las Herratillas	1	45
	CP. Miguel Artuño Palau	1	30

Localidad	Centro	Nº de Grupos	nº de visitantes
Ricote	Ayuntamiento de Ricote	1	35

12.9. Encuesta de calidad

A lo largo del año desde el mostrador de recepción se ofrece al visitante la posibilidad de cumplimentar la encuesta de calidad del museo. A continuación añadimos el modelo que este año se ha elaborado:

Encuesta de calidad

"Sus opiniones son muy valiosas y nos ayudan a mejorar".

por favor, rellene este cuestionario

Edad: _____

Sexo: _____

Profesión: _____

Profesión/ Nivel de estudios: _____

Lugar de Procedencia: _____

1. ¿Es la primera vez que visita el museo?..... No Si Ns/Nc

2. ¿Volvería a visitarlo?..... No Si Ns/Nc

3. ¿EL horario del museo es adecuado?..... No Si Ns/Nc

4. ¿Los accesos son fáciles?..... No Si Ns/Nc

5. ¿La señalización del Museo es clara?..... No Si Ns/Nc

6. ¿Los contenidos responden a sus expectativas ?..... No Si Ns/Nc

7. ¿Ha visitado la exposición temporal?..... No Si Ns/Nc

8. ¿El trato del personal es adecuado?..... No Si Ns/Nc

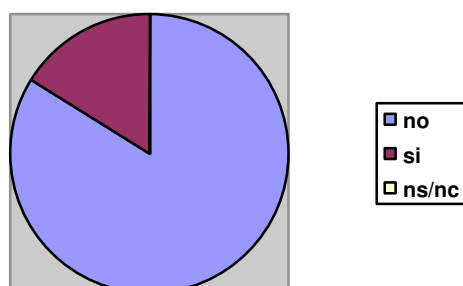
9. ¿Qué es lo que más le ha gustado del museo?.....

.....

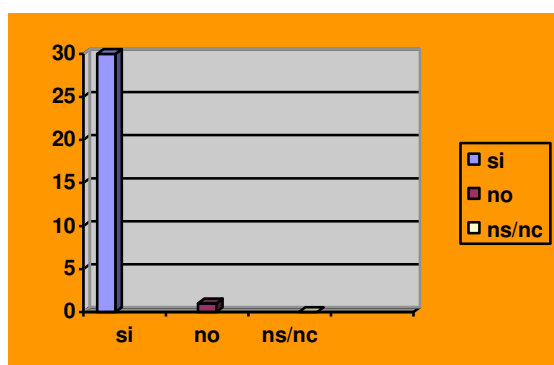
10. Sugerencias / Quejas:.....

Análisis de los datos recogidos a través de la encuesta de calidad del año 2008

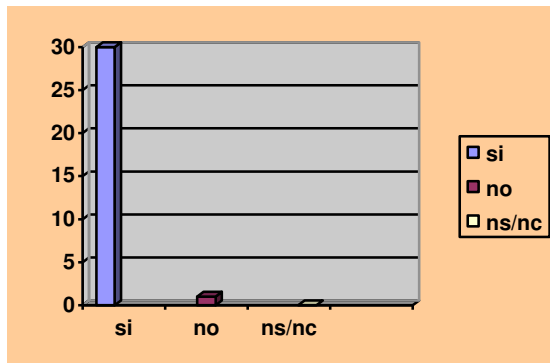
1ª Pregunta: ¿Es la primera vez que viene al museo?



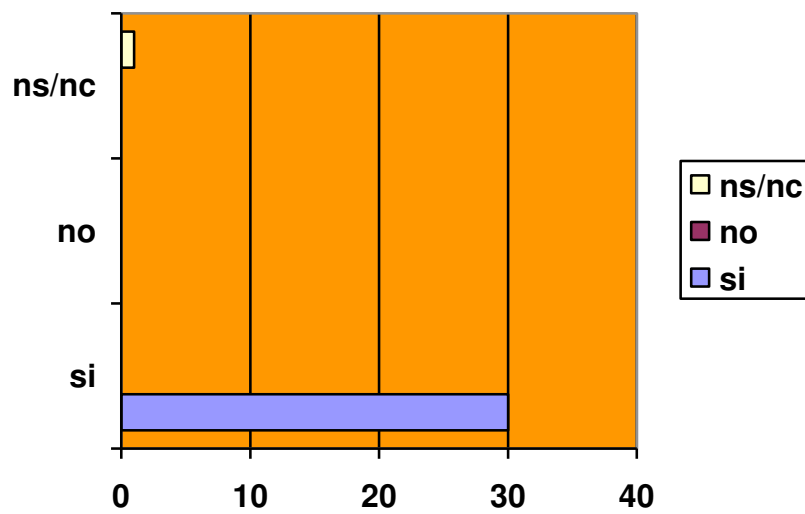
2ª Pregunta: ¿Volvería a visitarlo?



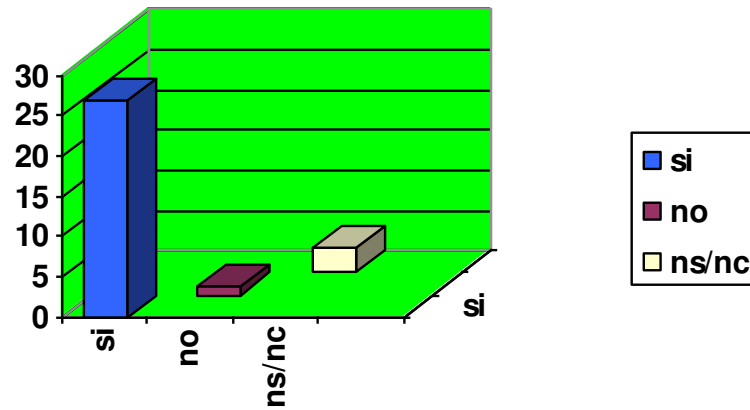
3º Pregunta: ¿El horario del museo es adecuado?



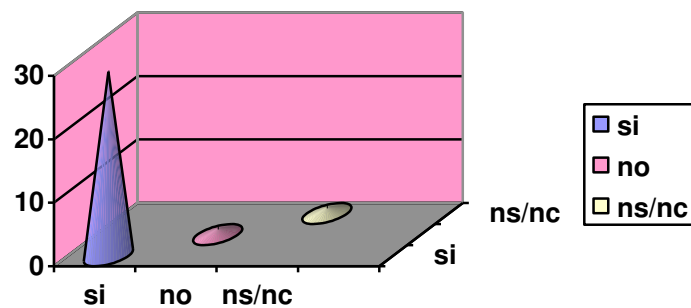
4º Pregunta: ¿Los accesos son fáciles?.



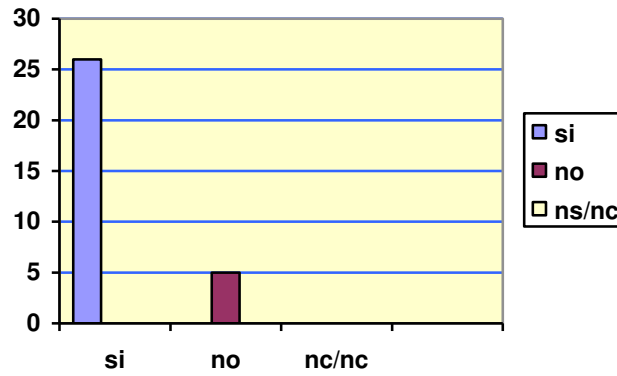
5º Pregunta: ¿La señalización del museo es clara?



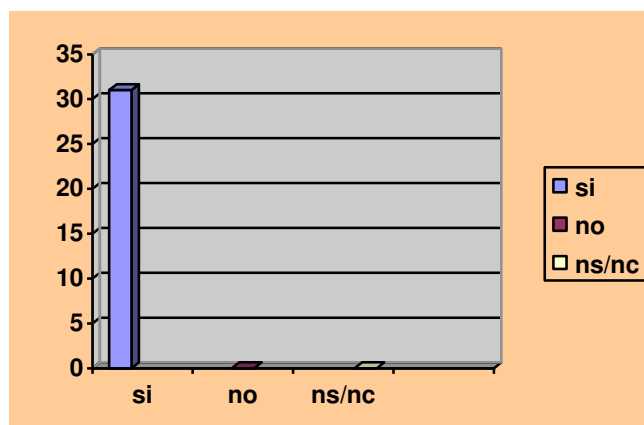
6º pregunta: ¿Los contenidos del museo responden a sus expectativas?



7º pregunta: ¿Ha visitado la exposición temporal?



8º pregunta: ¿El trato del personal es adecuado?



9º pregunta: ¿Qué es lo que mas le ha gustado del museo?

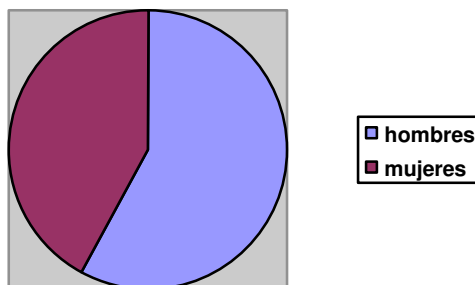
Ha esta cuestión no todos los encuestados responden pero los que lo hacen expresan una idea común, les gusta el orden cronológico de la colección permanente y señalan algunas de las piezas más significativas sobre todo arqueológicas. Varios de los encuestados señalan que lo que más les ha gustado ha sido la visita guiada y la atención del personal de sala.

10º pregunta: Sugerencias:

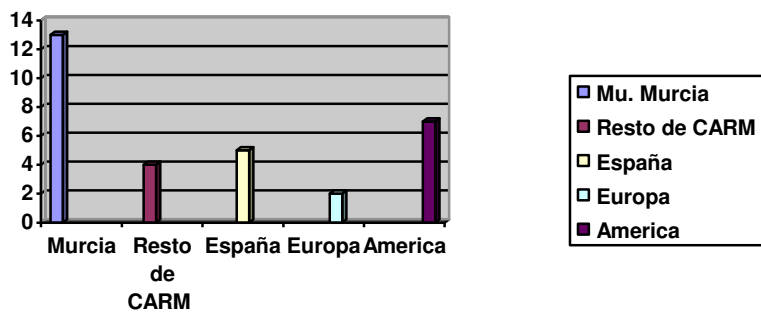
El comentario general es la necesidad de ampliación de lo expuesto y la petición de cartelería en otros idiomas.

Perfil de los encuestados:

Número total de encuestados: 31 personas



Procedencia:



Nivel de estudios:

