

## Memoria 2005

### 1. Exposiciones Temporales.

- 1.1 Plantemos Cara a las Armas. Intermon Oxfam.
- 1.2 199 Ediciones de El Quijote.
- 1.3 El espíritu de Jerusalén. Fotografías de Shai Ginott.
- 1.4 Murcia y el Cardenal Belluga.
- 1.5 La documentación real y los oficios municipales. Siglos XIII-XVII
- 1.6 Mediterráneos 2005
- 1.7 Veterinaria y Sociedad Murciana
- 1.8 Miradas sobre la Huerta I

### 2 Actividades Culturales

- 2.2 Actividades Exposición Intermon-Oxfam
- 2.3 Actividades IV Centenario de El Quijote
- 2.4 Día de los Museos
- 2.5 La Luz en la Noche
- 2.6 Seminario de Folklore y etnografía
- 2.7 Trasnochando "Nocturnos"
- 2.8 Ciclo Memoria y Vida
- 2.9 Presentaciones de libros y revistas
- 2.10 Taller de Historia. El verano en el Museo
- 2.11 Taller de Navidad. Un belén recortable

### 3 Publicaciones del Museo

- 4 Hoy enseñamos
- 5 Estadísticas
- 6 Dossier de Prensa.

# 1. Exposiciones Temporales

## 1.1. Plantemos Cara a las armas.

Esta exposición fue realizada y montada por parte de la ONG Intermon-Oxfam dentro de la campaña internacional "Armas Bajo Control". La exposición se inauguró el viernes 4 de febrero a las 13 h y se clausuró el día 18 de febrero.

Asistentes a la inauguración: 30 personas

Medios prensa que asistieron: La Razón, la Verdad, El faro, Canal 6, Televisión Murciana, Cadena Ser, Canal 21.

Esta exposición en cuanto a gasto corrió a cargo de Intermon-Oxfam.

### Estadística

#### Visitas no guiadas:

	niños	jóvenes	adultos	mayores	total sexo
Hombre	22	74	91	14	201
MUJER	19	80	94	13	206
<b>TOTAL</b>	<b>41</b>	<b>154</b>	<b>185</b>	<b>27</b>	<b>407</b>

#### Visitas guiadas:

Centro	pax	curso	Localidad
Ayuntamiento de Murcia	12	Programa de iniciación profesional	Murcia
I.E.S. Ramón y Cajal	45	4º E.S.O.	Murcia

**Total visitantes:**

Visitas no guiadas	Visitas guiadas	Total
407	57	464

**1.2 "199 ediciones de El Quijote".**

Con motivo del IV centenario de la publicación de El Quijote en el museo se ha expuesto parte de una colección privada en la que se recogen casi trescientos volúmenes, repartidos en 199 ediciones del famoso libro. Esta exposición permaneció abierta al público desde el 10 de marzo hasta el 1 de mayo.

Asistentes a la inauguración: 55 personas.

Prensa : Vecinos

**ESTADÍSTICA**

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	72	139	314	105	630
MUJER	90	144	302	100	636
TOTAL EDADES	162	283	616	205	1266

**Visitas guiadas:**

centro	pax	curso	Localidad
C. Santa María de Gracia	50	5° de Primaria	Murcia
I.E.S. Isaac Peral	25	2° de ESO	Cartagena
Colegio Cristo Rey	20	2° E.S.O.	Murcia
I.E.S. Juan Carlos I	60	3° E.S.O. 4° E.S.O.	Murcia
Colegio Pedro Pérez Abadía	86	3°, 4°, 5° y 6° de Primaria	Espinardo
Fundown	30	Adultos	Murcia

**Total visitantes:**

Visitas no guiadas	Visitas guiadas	Total
1266	271	1537

**Gasto**

Comisario y Textos (Ramón Jiménez Madrid)...	451,00 €
Transporte y montaje (Expomed).....	2.784,00 €
Carpintería (Angel Franco).....	296,30 €
Fotografía catálogo (Javier Salinas).....	464,00 €
Pintura peanas. (Botía Pintores).....	325,96 €
Rotulación. (Adhessell).....	116,00 €
Diseño Catálogo (Tropa).....	2.274,76 €
Impresión catálogo (Novograf).....	2.163,20 €
Enmarcaciones. (Adimur).....	395,20 €
Pintura sala (José Fco. Pérez Baeza).....	696,00 €
Impresión Folleto (Joaquín Valls).....	293,19 €
<b>Total.....</b>	<b>10.259,61 €</b>

**1.3 El espíritu de Jerusalén. Fotografías de Shai Ginott.**

Enmarcado en el Festival Murcia Tres Culturas y en colaboración con la Embajada de Israel en España, se expuso en el museo una colección de fotografías desde el 5 de mayo al 12 de junio.

## Estadística

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	18	33	111	45	207
MUJER	19	30	96	30	175
TOTAL EDADES	37	63	207	75	382

## Gasto

- Invitaciones (P y P)..... 162,40 €
- Rotulación (Adhessell)..... 69,60 €
- Pintura (Botía)..... 542,88 €
- Montaje (Acción Visual)..... 684,40 €
- TOTAL..... 1.459,28 €**

### 1.4 Murcia y el Cardenal Belluga.

Esta exposición aunque ha sido producida por el Museo de la Ciudad el lugar de celebración ha sido la sala de exposiciones del Palacio Almuñé. En colaboración con la Universidad Católica de San Antonio.

Esta muestra se inauguró el miércoles 18 de mayo y se clausuró el 10 de julio.

Asistentes a la inauguración: 154

Medios de Prensa: La Opinión, Popular TV y La Verdad, El Faro.

**ESTADÍSTICA:**

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL EDADES
MAYO	37	84	665	166	952
JUNIO	33	65	474	110	682
JULIO	9	64	158	26	257
<b>TOTAL</b>	<b>79</b>	<b>213</b>	<b>1297</b>	<b>302</b>	<b>1891</b>

**Gasto**

□ Texto para Catálogo (Vilar).....	255,00 €
□ Fotografía (Salinas).....	4.338,40 €
□ Montaje y Desmontaje (Expomed).....	5.916,00 €
□ Restauración cuadro catedral.....	4.881,15 €
□ Carpintería (Angel Franco).....	392,02 €
□ Rotulación (Adhesell).....	174,00 €
□ Enmarcaciones (Adimur).....	814,52 €
□ Invitaciones (P y P).....	185,60 €
□ Pintura (Botía).....	652,27 €
□ Plotters (Saavedra).....	5.924,73 €
□ Diseño (Tropa).....	6.975,00 €
□ Catálogo (Novograf).....	6.862,96 €
□ Seguros .....	425,00 €

**TOTAL..... 37.794,65 €**

## **1.5 La documentación real y los oficios municipales siglos XIII-XVII.**

Esta exposición se llevó a cabo con motivo de las terceras jornadas de la Sociedad de Ciencias y Técnicas Historiográficas. Este congreso se celebró los días 20 y 21 de junio en la facultad de Letras. Como complemento se preparó esta exposición de documentación procedente del Archivo Municipal de Murcia.

El día 20 se llevó a cabo la inauguración para los congresistas y el 21 para el público en general.

20 de Junio: Inauguración para congresistas, 70 personas

Medios de Comunicación: La Opinión

Dicha inauguración fue llevada a cabo por El Rector Magnífico de la Universidad de Murcia, José Ballesta, El Director General de Archivos y Bibliotecas, el Concejal de Educación del Ayuntamiento de Murcia, la Archivera Municipal y el Coordinador del Congreso.

21 de junio: Inauguración al público en general: 4 personas

### **ESTADÍSTICA:**

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	15	40	62	19	136
MUJER	13	29	47	22	111
TOTAL EDADES	28	69	109	41	247

**Gasto**

□ Paneles y Catálogo (Ligia).....	4.738,66 €
□ Montaje (ADIMUR).....	632,66 €
□ Rotulación (Adhessell).....	290,00 €
□ Traslado (Expomed).....	580,00 €
□ Invitaciones (P y P).....	185,60 €
□ Carpintería (Angel Franco).....	217,66 €
□ Pintura (Peñalver).....	650,00 €

**TOTAL..... 7.294,58 €**

**1.6 Mediterráneos 2005.**

Del 6 de septiembre al 15 de octubre.

El mar y la tierra, la luz y el color, el paisaje... Por quinto año consecutivo, el Festival de Folklore en el Mediterráneo y el Museo de la Ciudad organizaron una exposición sobre el Mediterráneo. Diferentes visiones sobre el mar y la cultura que nos han visto nacer, este año desde las paletas de Vicente Martínez Gadea, Severo Almansa, Rubio Pacheco, Carlos Pérez Bermúdez, Alarcón Felices, Antonio Sánchez, Juan Bautista Sanz, Antonio Soto, Manolo Pardo, Jesús Silvente, Pedro Blaya y Pepe Claros.

Asistentes a la inauguración: 25 personas mas 9 de los artistas participantes

Medios: La verdad, Televisión Murciana, El Faro, Cadena Ser, "El Informe".



## ESTADÍSTICA

Septiembre	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	9	31	88	31	159
MUJER	4	24	77	23	128
TOTAL EDADES	13	55	165	54	287

Octubre	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	3	8	26	21	58
MUJER	1	11	25	7	44
TOTAL EDADES	4	19	51	28	102

### Total visitantes:

	NIÑOS	JÓVENES	ADULTOS	MAYORES	TOTAL SEXO
HOMBRE	12	39	114	52	217
MUJER	5	35	102	30	172
TOTAL EDADES	17	74	216	82	389

## Gasto

Fotografía (Javier Salinas).....	1.345,60 €
Montaje (Angel Meca).....	464,00 €
Plotter "Hoy enseñamos" (Tropa).....	567,15 €
Textos (Soren Peñalver).....	450,00 €
Diseño folleto. (Tropa).....	1.740,00 €
Rotulación (Adhessell).....	522,00 €
Impresión catálogo (Novograf).....	2.736,24 €

Invitaciones, impresión (Versatile).....	185,00 €
Pintura (Peñalver).....	900,00 €
<b>TOTAL.....</b>	<b>8.909,99 €</b>

### **1.7 Veterinaria y Sociedad Murciana.**

Del 20 de octubre al 6 de Noviembre. La apertura oficial de la muestra se realizó el 25 de octubre a las 20h.

Con motivo del I Centenario del Colegio de Veterinarios de Murcia se ha celebrado en el Museo una exposición conmemorativa. La muestra contó piezas cedidas por el Museo del Ejercito de Madrid y de la Facultad de Veterinaria de la Universidad de Murcia.

Asistentes a la inauguración: 30 personas

#### **ESTADÍSTICA:**

<b>Septiembre</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>JÓVENES</b>	<b>ADULTOS</b>	<b>MAYORES</b>	<b>TOTAL SEXO</b>
<b>HOMBRE</b>	<b>4</b>	<b>17</b>	<b>51</b>	<b>12</b>	<b>84</b>
<b>MUJER</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>42</b>	<b>10</b>	<b>70</b>
<b>TOTAL</b>	<b>10</b>	<b>29</b>	<b>93</b>	<b>22</b>	<b>154</b>

#### **Gasto**

Invitación (P y P).....	162, 40 €
Rotulación (Adhessell).....	69, 60 €
Fotos inauguración (Fotos Carrión).....	41, 76 €
<b>Total.....</b>	<b>273,76 €</b>

## **1.8 Miradas sobre la Huerta I**

Del 10 de noviembre al 8 de enero de 2006.

Se trata de una serie de cinco exposiciones en las que por medio de artistas agrupados por generaciones se ofrece una visión de la Huerta de Murcia. En la primera de ellas participan los siguientes pintores: Alejandro Seíquer, Antonio Meseguer, Antonio Nicolás, José M<sup>a</sup> Sobejano, Cándido Banet, Inocencio Medina Vera, Pedro Sánchez Picazo, José Atienzar Sala, José M<sup>a</sup> Sanz Fargas y Enrique Atalaya.

Asistentes a la inauguración: 8 personas

Medios: La Verdad y el Faro.

### **Gasto**

Textos (Pedro Soler).....	650,00 €
Fotografía obras (Javier Salinas).....	1.044,00 €
Fotos inauguración (Paco Carrión).....	92, 80 €
Invitaciones (P y P).....	145,00 €
Impresión Díptico (Novograf).....	1.108,96 €
Pintura pared (Alfonso Urrea).....	597,40 €
Axa Seguros.....	372,05 €
Traslado de esculturas(Expomed).....	348,00 €
Rotulación (Adheshell).....	208,80 €
Recogida y montaje (Expomed).....	3.306,00 €
<b>Total.....</b>	<b>7.873,01 €</b>

(Los datos de visitantes corresponden al año 2005, aunque la exposición se haya alargado a los primeros días de enero de 2006)

### Estadística:

<b>noviembre</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>JÓVENES</b>	<b>ADULTOS</b>	<b>MAYORES</b>	<b>TOTAL SEXO</b>
HOMBRE	4	20	32	20	76
MUJER	1	23	23	7	54
<b>TOTAL</b>	<b>5</b>	<b>43</b>	<b>55</b>	<b>27</b>	<b>130</b>

<b>diciembre</b>	<b>NIÑOS</b>	<b>JÓVENES</b>	<b>ADULTOS</b>	<b>MAYORES</b>	<b>TOTAL SEXO</b>
HOMBRE	8	10	70	18	106
MUJER	3	12	49	20	84
<b>TOTAL</b>	<b>11</b>	<b>22</b>	<b>119</b>	<b>38</b>	<b>190</b>

### Total Visitantes:

	<b>NIÑOS</b>	<b>JÓVENES</b>	<b>ADULTOS</b>	<b>MAYORES</b>	<b>TOTAL SEXO</b>
HOMBRE	12	30	102	38	182
MUJER	4	35	72	27	138
<b>TOTAL</b>	<b>16</b>	<b>65</b>	<b>174</b>	<b>65</b>	<b>320</b>

## **2. Actividades Culturales.**

### **2.1 Actividades Exposición Plantemos cara a las armas.**

La exposición estuvo acompañada de una serie de actividades relacionadas con el tema:

#### **1. Visitas Guiadas por alumnos de bachillerato.**

Asistentes: 57 alumnos

#### **2. Cuenta Cuentos a cargo de la Murga Teatro.**

Lugar: Jardín del Museo

Día: 12 de febrero a las 12:30

Asistentes: 30 personas

#### **3. Mesa redonda: Plantemos cara a las armas**

Participantes: D<sup>a</sup> M<sup>a</sup> José Cervell, Universidad de Murcia

D. José Villegas, presidente de la coordinadora de ONGs

D. Francisco Antón, Amnistía Internacional

D. Francisco Parra, Intermon- Oxfam

Lugar: salón de actos del museo

Día: 16 de febrero a las 20 h

Asistentes: 30 personas

### **2.2 Actividades relacionadas con la Exposición "199 ediciones de El Quijote".**

#### **1. Proyección de la serie de dibujos animados "Don Quijote de la Mancha"**

Lugar. Salón de actos

Día: 22 y 23 de marzo y 30 y 31 de marzo

Asistentes: 165 personas

## 2. Conferencia:

Lugar: salón de actos

Día: 19 de abril

A cargo de: Santos Sanz Villanueva. Catedrático de Literatura de la Universidad Complutense de Madrid.

Asistentes: 9 personas

## 3. Lectura Poética. "Décimas y quintillas sobre el Quijote "

Lugar: Salón de actos

Día : 22 de abril

A cargo de Juan Martínez Torralba

Asistentes: 50 personas

## 4. Presentación de libro: Reedición Facsimilar de "La Gitanilla". De una edición realizada en 1905 por el Marques de Aledo. Solo prensa.

Lugar: Salón de actos

Día: 25 de abril

Rueda de prensa: Televisión Murciana, El Faro, Cadena Ser, La Opinión, El Mundo.

## Gasto

Medios de Lectura poética (Juan Martínez Torralba ).....	120,00 €
Fotocopias color (Copi-rapid).....	6,84 €
Conferencia (Santos Sanz Villanueva).....	587,34 €
Alojamiento Santos Sanz.(Meditarránea OPC).....	136,96 €
Cena (Corral de José Luis).....	179,76 €
<b>Total.....</b>	<b>1.030,90 €</b>

### **2.3 Día de los Museos**

El lema de este año establecido por el ICOM era: Museos Puente entre culturas.

El museo con este motivo elaboró un programa de visitas guiadas temáticas a la planta dedicada al mundo islámico titulada "Sobre la misma tierra, bajo un mismo sol".

Las visitas eran gratuitas y se programaron para los días 14 y 18 de mayo

Asistentes: 1 visita, 10 personas

### **2.4 La Noche de Museos.**

Dentro del programa europeo, promovido por el Ministerio de Cultura de Francia, "La noche de los museos", y con el título de "Luz (es) en el museo" el museo de la Ciudad programó un concierto del "Dúo Tárrega".

Lugar: Jardín del Museo

Día: 14 de mayo

Hora: 23 h

Asistentes: 84 personas

#### **Gasto.**

Cartel (P y P).....	60,32 €
Folleto (Luz María Garriges).....	262,16 €
Concierto (S. García Martínez).....	607,02 €
Adornos Florales (Fernando Hijo).....	321,00 €
Impresión folleto (Joaquín Valls).....	274,92 €
Total.....	<b>1.525,42 €</b>

## **2.5 Seminario de Folklore y etnografía.**

En el marco del Festival Internacional de Folklore en el Mediterráneo el museo realizó cinco conferencias:

### **Día 7 de septiembre:**

Conferencia 1: "La fiesta de los Santos Inocentes en la Región de Murcia: 1879- 2004".

A cargo de: D. Tomás García Martínez y D<sup>a</sup>. María Luján Ortega.

Asistentes: 10

Hora: 19:30 h

Conferencia 2: "El ritual festivo"

A cargo: Manuel Muñoz Zielinski

Asistentes: 17

Hora: 20:30 h

Conferencia 3: "La literatura de cordel y los calendarios como modelos de impresos populares de la Región de Murcia durante el siglo s. XIX".

A cargo de : Juan González Castaño

Asistentes: 17

Hora: 21:15 h

### **Día 8 de septiembre:**

Conferencia 4: "El folclorismo en Murcia (1939- 1970)".

A cargo de : Manuel Sánchez Martínez

Asistentes: 11

Hora: 19:30 h



### Conferencia 5: Costumbres y tradiciones entre los ríos Mula y Segura"

A cargo de : Ricardo Montes Bernárdez

Asistentes: 11

Hora: 20:30

#### **Gasto**

Conferencia (Manuel Muñoz Zielinski).....	330,00 €
Conferencia (Tomas García).....	330,00 €
Conferencia (J. González Castaño)....	330,00 €
Conferencia (Manuel Sánchez Martínez).....	330,00 €
Conferencia (Ricardo Montes).....	330,00 €
Plotter (P y P).....	111,36 €
Impresión Libro Seminario. (Novograf).....	4.251,52 €
Flores (Fernando Hijo).....	220,89 €
<b>Total.....</b>	<b>6.233,77€</b>

### **2.6 Trasnochando. "Nocturnos"**

En las madrugadas de los días 6, 7 y 8 de septiembre y con motivo de la celebración del Festival de Folklore en el Mediterráneo, el Museo de la Ciudad acoge, por segundo año consecutivo, tres veladas literarias de creación y recreación, dedicadas a la lectura de poetas participantes en el Festival; este año el lema elegido por su coordinador Soren Peñalver, es el de "Nocturnos". Mas de veinte poetas murcianos fueron los lectores de estas obras escogidas.

Lugar: Jardín del Museo

Hora: 24h hasta las 2h

A los asistentes se les obsequió con granizados de limón

Asistentes totales de las tres noches: 54 personas

### **Gasto**

Coordinación (Soren Peñalver).....	450,00 €
Plotter (P Y P).....	111,36 €
<b>Total.....</b>	<b>561,36 €</b>

### **2.7. Ciclo Memoria y Vida**

Este año se ha llevado a cabo una conferencia del ciclo dedicado a murcianos que llevan a cabo su actividad profesional fuera de nuestra ciudad. E

1. Conferencia de Dr. D. Ernesto Martínez Ataz.  
 Título. El papel de las universidades en el siglo XXI  
 24 de noviembre a las 20h  
 Suspendida  
 Medios: El Faro, La opinión y revista Campus

### **Gasto**

Pago al conferenciante.....	450,00 €
Invitaciones y biografía (P y P).....	249,40 €
Enmarcación grabado (ADIMUR).....	61,77 €
<b>Total.....</b>	<b>761,17 €</b>

## **2.8. Presentaciones de libros y revistas**

### **2.8.1. Presentación de la Revista Entrelíneas**

Esta presentación del nº 5 de la revista literaria "Entrelíneas" editada por la Federación de Asociaciones de Escritores del Estado de Israel, corrió a cargo del poeta José Antonio Martínez Muñoz.

Lugar: Salón de Actos

Día: 26 de mayo

Hora: 20 h

Asistentes: 25 personas

### **2.8.2. Presentación de libro de la Academia Alfonso X.**

El 29 de Junio a las 12h, se llevó a cabo la presentación de la edición facsímil del "El Proyecto de canalización y ornato del río Segura a su paso por Murcia (1785)".

Los presentadores fueron Juan González Castaño, Francisco Calvo García-Tornel, Juan Torres Fontes y Miguel Angel Cámara, Alcalde de Murcia.

Fue una presentación sólo para los medios de comunicación, los asistentes fueron: Europa Press, El Faro, La Opinión, La Verdad, Radio Nacional, Universidad, Onda Regional, Canal 6, La Razón y Revista Campus.

## **2.9. Taller de Historia. Verano en el Museo.**

El taller infantil se celebró durante el mes de julio y el destinado a adultos durante los dos meses de verano. El primero ha estado

dedicado este año a la fabricación de una maqueta de la torre de la catedral. Mientras que el de adultos ha seguido profundizando en la historia de la ciudad.

Medios de Comunicación: La Verdad, La Opinión, Cadena Cope y Info TV.

### Gasto

Tropa (diseño díptico).....	269,12 €
Joaquín Valls (impresión díptico).....	331,76 €
<b>Total .....</b>	<b>870, 00 €</b>

## ESTADÍSTICA

### 1. Taller de Historia para niños "*La torre de la catedral*". Julio de 2005.

#### Asistentes:

Mes de julio	1ª quincena de julio	2ª quincena de julio.	TOTAL SEXO
NIÑOS	6	3	9
NIÑAS	8	4	12
<b>TOTAL</b>	<b>14</b>	<b>7</b>	<b>21</b>

### 2. Taller de Historia para adultos, Julio y Agosto de 2005.

julio	1ª semana (5, 6 y 7)	2ª semana (12, 13 y 14)	3ª semana (19, 20 y 21)	4ª semana (26, 27 y 28)	TOTAL SEXO
HOMBRE	3	3	1		7
MUJER	6	6	5		17
<b>TOTAL</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	<b>6</b>		<b>24</b>

<b>agosto</b>	1ª semana (2, 3, y 4 )	2ª semana (9, 10 y 11)	3º semana (16, 17 y 18)	4ª semana (23, 24 y 25)	TOTAL SEXO
HOMBRE	<b>1</b>	<b>4</b>	<b>11</b>	<b>8</b>	<b>24</b>
MUJER	<b>5</b>	<b>3</b>	<b>18</b>	<b>24</b>	<b>50</b>
<b>TOTAL</b>	<b>6</b>	<b>7</b>	<b>29</b>	<b>32</b>	<b>74</b>

**Total asistentes:**

JULIO	<b>24</b>
AGOSTO	<b>74</b>
<b>TOTAL</b>	<b>102</b>

**2.10. Taller de Navidad "Un Belén Recortable"**

Los días 27, 28 y 29 de diciembre en horario de 11 a 13 h se celebró el taller de belenes que ya es tradicional en el museo. En esta ocasión las figuritas de belén son recortables de cartulina. En la segunda planta del museo, se montó la mesa de trabajo como escenario para estas figuras realizadas íntegramente por niños de 7 a 12 años.

Medios de comunicación: La Opinión

Participantes:17

**Gasto:**

Impresión folleto.....

Diseño Folleto (Tropa).....

Material (alquibla).....14,68 €

Total.....

## 3. Publicaciones del Museo

### 3.1 Presentación de Revista Hache.

Presentación de la Revista poética Hache, nº 2 de la que es coordinador el poeta Héctor Castilla y que edita el Museo. Las ilustraciones de este número han corrido a cargo de Angel Haro.

Lugar: Salón de Actos

Día: 24 de mayo

Hora: 20 h

prensa: La Opinión

Asistentes: 17 personas

#### **Gasto:**

Impresión (Novograf).....	1.830,40 €
<b>Total.....</b>	<b>1.830,40 €</b>

## 4.Hoy Enseñamos

### 4.1 El Pimentón

La historia del pimiento de Murcia arranca en el siglo XVI, cuando los monjes que habitaban el actual monasterio de Los Jerónimos, en la pedanía murciana de Guadalupe, lo trajeron a la Región procedente de Hispanoamérica.

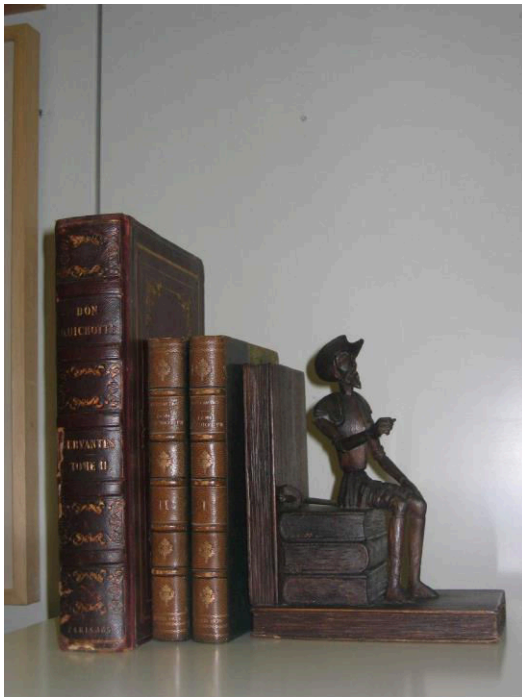
Caracterizado por ser un fruto redondo de color rojo intenso, su sabor dulce y su profundo aroma, entre sus diferentes denominaciones, *bola* y *ñora*, destaca esta última que, según indican los eruditos, se da precisamente por su cercanía a la pedanía de la Ñora.



La transformación industrial del pimiento en pimentón comenzó hacia la segunda mitad del siglo XIX. Tras la buena acogida de este nuevo producto se amplía el negocio iniciándose una industria, por

aquel entonces artesanal, que rápidamente crece y distribuye el pimentón murciano en primer lugar por España, y posteriormente por todo el mundo, siendo práctica común para la mayoría de los agricultores dejar secar la cosecha de pimientos al sol.

Es por el año 1910 cuando aparece la primera industria de pimentón, instalándose en la pedanía murciana de Espinardo y posteriormente en Molina de Segura, Lorquí, Alcantarilla y diferentes pedanías del municipio de Murcia, todas ellas con el denominador común de ser zonas de cultivos de pimientos.



## 1. 4.2. Otros Centenarios del Quijote

En 1905 se celebró el III Centenario de la publicación de El Quijote y por este motivo, tanto en la ciudad de Murcia como en Cartagena, se celebraron diversos certámenes literarios. Aquí, concretamente, exponemos el diploma correspondiente al organizado por la Academia Politécnica de Cartagena y el de la

Real Sociedad Económica de Amigos del País de Murcia. Estos diplomas se concedieron a José Frutos Baeza por las poesías tituladas: "Gobierno de Sacho Panza en la Insula Barataria" y "La Justicia de Sancho" .

Con motivo del IV Centenario de, que conmemoramos este año, el Museo de la Ciudad ha organizado una exposición en la que pueden contemplarse 199 ediciones de El Quijote, así como toda una serie de actividades relacionadas con la obra de Cervantes.

## 4.3. Los Judíos en Murcia

La judería estaba situada en el interior del recinto amurallado, entre la puerta de Orihuela y la de Santa Eulalia, en torno a la actual plaza Sardoy, donde es posible que existiese una sinagoga. La aljama de los judíos era un espacio pequeño y muy localizado. No existía una muralla que la cercase, si no que tres puertas situadas en determinadas calles delimitaban el perímetro.



Cuenta José Ballester que durante la Edad Media: ... Eran numerosos los hebreos de Murcia y se ha estimado que llegaron acaso a serlo más que los

mudéjares. Conservaban su indumentaria y sus costumbres y practicaban su religión disponiendo de varios de sus templos".

Durante el siglo XIV la ciudad contaba con aproximadamente con 1150 judíos, muchos de los cuales "adquirieron relieve en el estudio de las ciencias y más aún en el ejercicio de la medicina. A veces en Murcia no hubo más médicos que los judíos".

La gran utilidad social de los judíos, (ya que ocuparon puestos destacados en la administración local como recaudadores de impuestos, fueron médicos, artesanos y comerciantes de todo tipo), vino a librar a la sociedad murciana de situaciones de tensión que sí se produjeron en otras ciudades de la España medieval.





#### **4.4. El Gato.**

Patrimonio Artístico

Municipal I

Julio Ruzafa. 1990

El Museo de la Ciudad inicia una serie dedicada al patrimonio artístico municipal, del cual todos los murcianos somos acreedores. En esta primera muestra nos acercamos a la figura del

pintor murciano Julio Ruzafa a través de su enigmática obra "El Gato". Ruzafa vivió gran parte de su vida en Alemania, aunque entre los años sesenta y noventa volvió con frecuencia a Murcia para exponer sus obras. Dentro de sus temáticas pictóricas destacaron las tauromaquias y las representaciones de gatos, los animales preferidos del pintor. También pintó retratos de ilustres personalidades, desde el rey don Juan Carlos al cantante Julio Iglesias, pasando por la Duquesa de Alba o el ex-primer ministro alemán Helmut Kohl. Ruzafa mantuvo relaciones de amistad con primeras figuras de la política o del arte, como Walter Schell, quien también fue primer ministro germano, el rey Hassan II de Marruecos o el pintor Salvador Dalí.

#### 4.5. El cartel de las Feria de Septiembre de 2005.

##### Obra de Manuel Muñoz Barberán



Con la llegada del mes de Septiembre Murcia se viste de Feria, en una tradición que tiene su origen en los tiempos del Rey Sabio. Las banderolas y las luces de colores conforman el decorado de una fiesta que aumenta cada año su magnitud con un mayor número de eventos y espectáculos, todos agrupados bajo la imagen del cartel anunciador oficial. Manuel Muñoz Barberán ha sido el encargado de elaborar el de la presente edición 2005. Muñoz Barberán (Lorca, 1921), se forma de manera casi autodidacta: asiste a clases en la Academia Municipal de Dibujo y profundiza en sus conocimientos a través del estudio de los grandes pintores del Museo del Prado y del Círculo de Bellas Artes de Madrid. Conoce y admira a Ramón Gaya y Bonafé y mantiene relaciones de amistad con otros artistas de su tierra natal. Así mismo combina la creación artística y la investigación histórica, a la que ha contribuido con varias publicaciones. Su obra es extensa: desde murales de gran tamaño y temática religiosa a cuadros costumbristas, pasando por la realización de carteles para fiestas como los que aquí se exponen. En todos ellos encontramos la luz y el color tan característicos de su estilo post-impresionista.

#### 4.6. La escultura de José Planes.

Las dos esculturas que exponemos pertenecen a la colección del Museo de Bellas Artes de Murcia. La escultura llamada "Busto de Dama" (1913) es representativa del momento de formación del escultor en el Círculo de Bellas Artes de Murcia y en la Escuela de Bellas Artes de San Carlos de Valencia, donde había ingresado en 1912. Pero en realidad, su iniciación en el arte se produce en 1903, a través de las clases de dibujo que impartían José M<sup>a</sup> Sobejano en el Circulo Católico de Obreros y Antonio Meseguer en la Sociedad Económica de Amigos del País.

La obra "Adolescente" (1925) pertenece a la etapa más internacional del artista, ya que en estos años expone en Italia y Portugal. En 1927 marcha a Madrid donde comienza a implicarse en la vida artística y social de la capital, aunque siempre la compaginará con estancias en su pueblo natal.

En la década de los 40 ya es un escultor respetado y valorado en el ámbito nacional y por supuesto local. Un ejemplo de ello es que en



1932 había fundado la Escuela de Artes y Oficios de Murcia. En 1959 después de recibir numerosos premios nacionales e internacionales es nombrado académico correspondiente de la Real Academia de San

Fernando y en 1966 se le concede la medalla de honor de la Exposición Nacional de Artes Plásticas

#### 4.7. La Anunciación de Senén Vila



**Senén Vila** (Valencia, 1639-Murcia, 1707)

La escena de la Anunciación descrita por San Lucas en su Evangelio es una de las más repetidas en la historia del arte. Cada época ha dado su particular visión del hecho a través de los mejores pintores del momento, pero conservando siempre inmutables los símbolos que le son propios: el arcángel Gabriel, portando la azucena del amor puro y virginal, irrumpe en la estancia privada de María, que se encuentra orando de rodillas ante un atril. El Espíritu Santo ocupa el centro de la composición, en una habitación minuciosamente ordenada como alusión a la claridad de los proyectos divinos. El Barroco añade aquí, en el pincel de Senén Vila, los contrastes de luz y sombra y la teatralidad de los pequeños querubines sobrevolando la escena.

Senén Vila, pintor valenciano afincado en Murcia, estuvo activo en el último tercio del siglo XVII. Formado en su tierra natal, sus conocimientos fueron más allá de los artísticos y abarcaron Humanidades, Filosofía y Teología. En Murcia adoctrinó a su hijo, el también pintor Lorenzo Vila. La obra que exponemos pertenece a la colección del Museo de Bellas Artes de Murcia.

## 5. Estadística de visitantes

### 5.1.Total de visitantes.

	Nº de personas
<b>Exposiciones temporales</b>	<b>5.384</b>
<b>Talleres</b>	<b>140</b>
<b>Actividades culturales</b>	<b>572</b>
<b>Visitas guiadas</b>	<b>5.567</b>
<b>Visitas libres</b>	<b>6.796</b>
<b>Total</b>	<b>18.459</b>

### 5.2 Visitantes a exposiciones temporales

Título de la exposición	Visitantes
<b>Plantemos cara a las armas</b>	<b>407</b>
<b>199 ediciones de El Quijote</b>	<b>1266</b>
<b>El espíritu de Jerusalem</b>	<b>382</b>
<b>Murcia y el Cardenal Belluga</b>	<b>1891</b>
<b>Documentación real y oficios concejiles. (siglo XIII-XVII)</b>	<b>247</b>
<b>Mediterráneos</b>	<b>389</b>
<b>Veterinaria y Sociedad</b>	<b>154</b>
<b>Miradas sobre la Huerta I</b>	<b>320</b>

### 5.3 Informe General de visitantes.

Año 2005	Visitas libres	Visitas Guiadas	Nº de Grupos	Total Visitas
Enero	341	313	13	654
Febrero	587	678	30	1.265
Marzo	823	940	38	1.763
Abril	700	1074	45	1.774
Mayo	786	595	28	1.381
Junio	360	177	9	537
Julio	321	151	5	472
Agosto	511	23	5	534
Septiembre	600	81	5	681
Octubre	671	470	20	1.141
Noviembre	541	685	26	1.226
Diciembre	555	380	14	935
<b>Total</b>	<b>6.696</b>	<b>5.567</b>	<b>238</b>	<b>12.363</b>

### 5.4. Visitantes al museo desglosado por meses

ENERO	Hombres	Mujeres	Total
Niños	21	19	40
Jóvenes	31	23	54
Adultos	86	79	165
Mayores	34	48	82
<b>Total</b>	<b>172</b>	<b>169</b>	<b>341</b>



<b>FEBRERO</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>37</b>	<b>26</b>	<b>63</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>87</b>	<b>94</b>	<b>181</b>
<b>Adultos</b>	<b>133</b>	<b>146</b>	<b>279</b>
<b>Mayores</b>	<b>35</b>	<b>29</b>	<b>64</b>
<b>Total</b>	<b>292</b>	<b>295</b>	<b>587</b>

<b>MARZO</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>38</b>	<b>47</b>	<b>85</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>112</b>	<b>126</b>	<b>238</b>
<b>Adultos</b>	<b>204</b>	<b>183</b>	<b>387</b>
<b>Mayores</b>	<b>60</b>	<b>53</b>	<b>113</b>
<b>Total</b>	<b>414</b>	<b>409</b>	<b>823</b>

<b>ABRIL</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>43</b>	<b>46</b>	<b>89</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>66</b>	<b>70</b>	<b>136</b>
<b>Adultos</b>	<b>157</b>	<b>155</b>	<b>312</b>
<b>Mayores</b>	<b>80</b>	<b>83</b>	<b>163</b>
<b>Total</b>	<b>346</b>	<b>354</b>	<b>700</b>

<b>MAYO</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>33</b>	<b>29</b>	<b>62</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>85</b>	<b>89</b>	<b>174</b>
<b>Adultos</b>	<b>187</b>	<b>189</b>	<b>376</b>
<b>Mayores</b>	<b>83</b>	<b>91</b>	<b>174</b>
<b>Total</b>	<b>388</b>	<b>398</b>	<b>786</b>

<b>JUNIO</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>29</b>	<b>25</b>	<b>54</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>37</b>	<b>35</b>	<b>72</b>
<b>Adultos</b>	<b>86</b>	<b>69</b>	<b>155</b>
<b>Mayores</b>	<b>36</b>	<b>43</b>	<b>79</b>
<b>Total</b>	<b>188</b>	<b>172</b>	<b>360</b>

<b>JULIO</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>26</b>	<b>23</b>	<b>49</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>35</b>	<b>55</b>	<b>90</b>
<b>Adultos</b>	<b>66</b>	<b>77</b>	<b>143</b>
<b>Mayores</b>	<b>24</b>	<b>15</b>	<b>39</b>
<b>Total</b>	<b>151</b>	<b>170</b>	<b>321</b>

<b>AGOSTO</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>37</b>	<b>28</b>	<b>65</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>64</b>	<b>55</b>	<b>119</b>
<b>Adultos</b>	<b>147</b>	<b>131</b>	<b>278</b>
<b>Mayores</b>	<b>26</b>	<b>23</b>	<b>49</b>
<b>Total</b>	<b>274</b>	<b>237</b>	<b>511</b>

<b>SEPTIEMBRE</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>26</b>	<b>19</b>	<b>45</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>78</b>	<b>59</b>	<b>137</b>
<b>Adultos</b>	<b>147</b>	<b>137</b>	<b>284</b>
<b>Mayores</b>	<b>63</b>	<b>71</b>	<b>134</b>
<b>Total</b>	<b>314</b>	<b>286</b>	<b>600</b>

<b>OCTUBRE</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>23</b>	<b>39</b>	<b>62</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>66</b>	<b>66</b>	<b>132</b>
<b>Adultos</b>	<b>75</b>	<b>151</b>	<b>326</b>
<b>Mayores</b>	<b>84</b>	<b>67</b>	<b>151</b>
<b>Total</b>	<b>348</b>	<b>323</b>	<b>671</b>

<b>NOVIEMBRE</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>19</b>	<b>21</b>	<b>40</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>75</b>	<b>58</b>	<b>133</b>
<b>Adultos</b>	<b>126</b>	<b>112</b>	<b>238</b>
<b>Mayores</b>	<b>67</b>	<b>63</b>	<b>130</b>
<b>Total</b>	<b>287</b>	<b>254</b>	<b>541</b>

<b>DICIEMBRE</b>	<b>Hombres</b>	<b>Mujeres</b>	<b>Total</b>
<b>Niños</b>	<b>35</b>	<b>39</b>	<b>74</b>
<b>Jóvenes</b>	<b>44</b>	<b>54</b>	<b>98</b>
<b>Adultos</b>	<b>144</b>	<b>105</b>	<b>249</b>
<b>Mayores</b>	<b>54</b>	<b>80</b>	<b>134</b>
<b>Total</b>	<b>277</b>	<b>278</b>	<b>555</b>

### 5.5 Visitantes no guiados, desglosados por sexo y grupo de edad.

MES	SEXO	Niños	jóvenes	adultos	mayores	Total
Enero	H	21	19	86	34	172
	M	19	23	79	48	169
Febrero	H	37	87	133	35	292
	M	26	94	146	29	295
Marzo	H	38	112	204	60	414
	M	47	126	183	53	409
Abril	H	43	66	157	80	346
	M	46	70	155	83	354
Mayo	H	33	85	187	83	388
	M	29	89	189	81	398
Junio	H	29	37	86	36	188
	M	25	35	69	43	172
Julio	H	26	35	66	24	151
	M	23	55	77	15	39
Agosto	H	37	64	147	26	274
	M	28	55	131	23	237
Septiembre	H	26	78	147	63	314
	M	19	59	137	71	286
Octubre	H	23	66	175	84	348
	M	39	66	151	67	323
Noviembre	H	19	75	126	67	287
	M	21	58	112	63	254
Diciembre	H	35	44	144	54	277
	M	39	54	105	80	278
TOTAL	H	367	780	1658	646	3451
	M	361	784	1534	666	3345

### 5.6 Procedencia de los visitantes, según la Comunidad Autónoma

<b>Comunidad Autónoma</b>	<b>Nº de Visitantes</b>
<b>Andalucía</b>	<b>357</b>
<b>Aragón</b>	<b>44</b>
<b>Asturias</b>	<b>29</b>
<b>Baleares</b>	<b>9</b>
<b>Canarias</b>	<b>29</b>
<b>Cantabria</b>	<b>11</b>
<b>Castilla- La Mancha</b>	<b>62</b>
<b>Castilla- León</b>	<b>109</b>
<b>Cataluña</b>	<b>150</b>
<b>Ceuta y Melilla</b>	<b>0</b>
<b>Extremadura</b>	<b>12</b>
<b>Galicia</b>	<b>60</b>
<b>Madrid</b>	<b>350</b>
<b>Navarra</b>	<b>23</b>
<b>Pais Vasco</b>	<b>35</b>
<b>La Rioja</b>	<b>18</b>
<b>C. Valenciana</b>	<b>263</b>
<b>Murcia</b>	<b>4.340</b>
<b>TOTAL</b>	<b>5901</b>

## 5.7. Visitantes Procedentes de países europeos

País	Nº de Visitantes
Alemania	80
Reino Unido	272
Francia	130
Holanda	36
Suiza	14
Irlanda	11
Italia	34
Suecia	16
Rusia	8
Portugal	5
Grecia	8
Rumania	5
Belgica	11
Noruega	4
Republica Checa	3
Eslovaquia	1
Polonia	2
Finlandia	6
Estonia	3
Albania	1
Luxemburgo	1
Bulgaria	2
Dinamarca	2
<b>Total</b>	<b>655</b>

## 5.8. Visitantes procedentes del resto del mundo

País	Nº de Visitantes
Bolivia	16
Brasil	17
Mexico	51
Panamá	2
Japón	4
E.E.U.U	25
Canadá	3
Australia	4
Argentina	29
Argelia	2
Zinbawe	2
Turquia	2
Venezuela	28
China	4
Colombia	12
Siria	3
Ecuador	33
Chile	15
Uruguay	4
Marruecos	7
Puerto Rico	6
Perú	4
Egipto	2
Cuba	4
Indonesia	4
Guatemala	1
Israel	2
Paraguay	2
<b>Total</b>	<b>288</b>



### 5.9. Visitantes Guiados.

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Aguilas</b>	<b>Colegio de María Inmaculada</b>	<b>4</b>	<b>106</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Alcantarilla</b>	<b>IES Sanje</b>	<b>2</b>	<b>100</b>
	<b>Prosede</b>	<b>7</b>	<b>222</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Alguazas</b>	<b>C.P. NTRA. Señora del Carmen</b>	<b>2</b>	<b>50</b>
	<b>IES Villa de Alguazas</b>	<b>1</b>	<b>40</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Alicante</b>	<b>Universidad de Alicante</b>	<b>1</b>	<b>12</b>
	<b>Visita Particular</b>	<b>1</b>	<b>2</b>
	<b>IES San Vicente</b>	<b>1</b>	<b>20</b>
	<b>IES Antonio José</b>	<b>2</b>	<b>45</b>
	<b>IES San Miguel de Salinas</b>	<b>1</b>	<b>30</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Archena</b>	<b>C.P. José Alcolea</b>	<b>1</b>	<b>45</b>
	<b>IES Pedro Guillen</b>	<b>1</b>	<b>50</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Beniel</b>	<b>IES Gil de Junterón</b>	<b>2</b>	<b>55</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Calasparra</b>	<b>IES Emilio Pérez Piñero</b>	<b>1</b>	<b>50</b>
	<b>CP. Ntra. Señora de la Esperanza</b>	<b>1</b>	<b>30</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Cartagena</b>	<b>Universidad Popular</b>	<b>1</b>	<b>10</b>
	<b>IES Isaac Peral</b>	<b>2</b>	<b>40</b>
	<b>Vespa Club</b>	<b>1</b>	<b>25</b>
	<b>C.P. La Concepción</b>	<b>1</b>	<b>24</b>
	<b>Servicios Sociales (Ayto.)</b>	<b>2</b>	<b>80</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Ceutí</b>	<b>IES Príncipe Felipe de Borbón</b>	<b>1</b>	<b>10</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Cehegín</b>	<b>C.P Perez de Villanueva</b>	<b>1</b>	<b>33</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Cieza</b>	<b>IES Diego Tortosa</b>	<b>4</b>	<b>100</b>
	<b>IES Los Albares</b>	<b>1</b>	<b>12</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Lorca</b>	<b>IES Ibáñez Martín</b>	<b>1</b>	<b>15</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Lorquí</b>	<b>IES Lorquí</b>	<b>2</b>	<b>40</b>
	<b>Colegio Maestro Jesús García</b>	<b>2</b>	<b>50</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Los Alcázares</b>	<b>Ayunt. De Los Alcázares</b>	<b>1</b>	<b>30</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Molina de Segura</b>	<b>Colegio San Antonio</b>	<b>1</b>	<b>40</b>
	<b>Colegio Sagrada Familia</b>	<b>6</b>	<b>180</b>
	<b>Centro de la Mujer</b>	<b>1</b>	<b>12</b>
	<b>C.E.A. Vega Media</b>	<b>1</b>	<b>15</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Murcia</b>	<b>C.P. Ntra. Sra. Del Carmen</b>	<b>1</b>	<b>27</b>
	<b>C.P. Nicolás de las Peñas</b>	<b>3</b>	<b>82</b>
	<b>C.P. Narciso Yepes</b>	<b>4</b>	<b>125</b>
	<b>C.P. Federico de Arce</b>	<b>1</b>	<b>18</b>
	<b>IES Ramón y Cajal</b>	<b>1</b>	<b>30</b>
	<b>IES Alfonso X el Sabio</b>	<b>2</b>	<b>36</b>
	<b>IES José Planes</b>	<b>2</b>	<b>30</b>
	<b>IES Mariano Baquero</b>	<b>2</b>	<b>26</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>MURCIA</b> <b>(Continuación)</b>	<b>IES Infante don Juan Manuel</b>	<b>2</b>	<b>42</b>
	<b>IES Ingeniero de la Cierva</b>	<b>2</b>	<b>60</b>
	<b>IES Juan Carlos</b>	<b>3</b>	<b>81</b>
	<b>Asoc. Columbares</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
	<b>Colegio Cristo Rey</b>	<b>1</b>	<b>20</b>
	<b>Colegio Nelva</b>	<b>1</b>	<b>20</b>
	<b>Colegio la Merced-La Fuensanta</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
	<b>Colegio Buen Pastor</b>	<b>2</b>	<b>50</b>
	<b>Colegio Jesús María</b>	<b>3</b>	<b>90</b>
	<b>Universidad de Murcia</b>	<b>8</b>	<b>187</b>
	<b>Curso de Formación (Ayto. de Murcia)</b>	<b>1</b>	<b>20</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Murcia</b> <b>(continuación)</b>	<b>Centro de Profesores</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
	<b>Déjate Guiar (Ayto. de Murcia)</b>	<b>2</b>	<b>60</b>
	<b>Protocolo (Ayto de Murcia)</b>	<b>1</b>	<b>20</b>
	<b>Colegio Jesuitinas</b>	<b>3</b>	<b>90</b>
	<b>Asociación AFES</b>	<b>2</b>	<b>27</b>
	<b>IES Licenciado Cascales</b>	<b>1</b>	<b>39</b>
	<b>Escuela de Turismo</b>	<b>6</b>	<b>145</b>
	<b>Residencia de San Basilio</b>	<b>1</b>	<b>15</b>
	<b>FUNDOWN</b>	<b>2</b>	<b>30</b>
	<b>IMSERSO</b>	<b>3</b>	<b>85</b>
	<b>Instituto Hispánico</b>	<b>11</b>	<b>85</b>
	<b>Visita Particular</b>	<b>9</b>	<b>63</b>
	<b>Peña Huertana “La Zaranda”</b>	<b>1</b>	<b>25</b>
<b>Colegio García Alix</b>	<b>1</b>	<b>20</b>	

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Murcia (continuación)</b>	<b>Escuela oficial de idiomas</b>	<b>2</b>	<b>60</b>
	<b>Ayto. de Murcia</b>	<b>7</b>	<b>149</b>
	<b>C.P. Santa María de Gracia</b>	<b>2</b>	<b>49</b>
	<b>Facultad de Educación</b>	<b>4</b>	<b>120</b>
	<b>FANDIF</b>	<b>1</b>	<b>9</b>
	<b>Colegio Santa María de Gracia</b>	<b>2</b>	<b>26</b>
	<b>Cámara oficial de Comercio</b>	<b>1</b>	<b>20</b>
	<b>Asociación de sordos</b>	<b>2</b>	<b>30</b>
	<b>Asoc. Nuevo Horizonte</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
	<b>ASIDO</b>	<b>1</b>	<b>7</b>
	<b>Centro Concertado Santa Ana</b>	<b>2</b>	<b>90</b>
	<b>Centro de Salud Mental de San Andrés</b>	<b>1</b>	<b>12</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Murcia (pedanías)</b>	<b>Centro de la Mujer de Algezares</b>	<b>1</b>	<b>23</b>
	<b>C.P Montehazar de Beniaján</b>	<b>2</b>	<b>50</b>
	<b>IES Beniaján</b>	<b>2</b>	<b>17</b>
	<b>Colegio EL Limonar de El Palmar</b>	<b>1</b>	<b>25</b>
	<b>CEON (El Palmar)</b>	<b>1</b>	<b>8</b>
	<b>CP. Ntra. Sra. Los Dolores. El Raal</b>	<b>5</b>	<b>146</b>
	<b>C.P. Pedro Pérez Abadía. Espinardo</b>	<b>2</b>	<b>45</b>
	<b>La Consolación de Espinardo</b>	<b>2</b>	<b>50</b>
	<b>San José</b>	<b>2</b>	<b>56</b>
	<b>IES Alquibla de la Alberca</b>	<b>1</b>	<b>16</b>
	<b>Centro de la Mujer de Rincón de Beniscornia</b>	<b>1</b>	<b>30</b>



<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>San Javier</b>	<b>CP. Mediterráneo</b>	<b>3</b>	<b>110</b>
	<b>Colegio Sagrado Corazón</b>	<b>2</b>	<b>60</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>San Pedro del Pinatar</b>	<b>IES Manuel Tárrega</b>	<b>3</b>	<b>83</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Totana</b>	<b>Asociación Mifito</b>	<b>1</b>	<b>9</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Yecla</b>	<b>C.P. Miguel Ortuño Palao</b>	<b>1</b>	<b>24</b>

<b>Localidad</b>	<b>Centro</b>	<b>Nº de Grupos</b>	<b>nº de visitantes</b>
<b>Sin Localidad</b>	<b>Particulares</b>	<b>19</b>	<b>354</b>

## 6.Dossier de Prensa

<b>FECHA</b>	05/02/2005
<b>TITULAR</b>	Una exposición denuncia el comercio de armas en los países pobres.
<b>PERIODICO</b>	LA OPINIÓN
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	5
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición <i>Plantemos cara a las armas.</i>

<b>FECHA</b>	05/02/2005
<b>TITULAR</b>	¡Bang!, tu cara es importante.
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	Gontzal Díez
<b>PAGINA</b>	61
<b>SECCION</b>	Sociedad
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición <i>Plantemos cara a las armas.</i>

<b>FECHA</b>	06/02/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad le planta cara a las armas.
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	72
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Exposición <i>Plantemos cara a las armas.</i>

<b>FECHA</b>	07/02/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Plantar cara a las armas.</b>
<b>PERIODICO</b>	LA OPINIÓN
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La Dos
<b>ASUNTO</b>	Exposición <i>Plantemos cara a las armas.</i>

<b>FECHA</b>	08/02/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Exposición plantemos cara a las armas.</b>
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	57
<b>SECCION</b>	
<b>ASUNTO</b>	Publicidad de la exposición.

<b>FECHA</b>	11/02/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Exposición plantemos cara a las armas.</b>
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	59
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Publicidad de la exposición.

<b>FECHA</b>	12/02/2005
<b>TITULAR</b>	Exposición plantemos cara a las armas.
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	59
<b>SECCION</b>	Sociedad
<b>ASUNTO</b>	Publicidad de la exposición.

<b>FECHA</b>	15/02/2005
<b>TITULAR</b>	Exposición plantemos cara a las armas.
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	57
<b>SECCION</b>	Vivir
<b>ASUNTO</b>	Publicidad de la exposición.

<b>FECHA</b>	16/02/2005
<b>TITULAR</b>	Exposición plantemos cara a las armas.
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	59
<b>SECCION</b>	Vivir
<b>ASUNTO</b>	Publicidad de la exposición.

<b>FECHA</b>	17/02/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Las Claras: un pasado desvelado.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	A. Parra
<b>PAGINA</b>	66 y 67
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Próxima apertura del Museo de Santa Clara la Real. Cesión de materiales por parte del Museo de la Ciudad para la sección islámica del nuevo museo.

<b>FECHA</b>	20/02/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Locura por El Quijote.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	Cristina Fernández
<b>PAGINA</b>	68 y 69
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Exposición <i>199 ediciones de El Quijote.</i>

<b>FECHA</b>	10/03/2005
<b>TITULAR</b>	<b>199 ediciones de El Quijote.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La dos
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la inauguración de la exposición <i>199 ediciones de El Quijote.</i>

<b>FECHA</b>	10/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad muestra 199 ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	LA OPINIÓN
<b>AUTOR</b>	Cristina Fernández
<b>PAGINA</b>	75
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Exposición <i>199 ediciones de El Quijote</i> . Actividades paralelas para niños.

<b>FECHA</b>	10/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	60
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la inauguración exposición.

<b>FECHA</b>	10/03/2005
<b>TITULAR</b>	Una exposición recoge casi 200 ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	EL FARO
<b>AUTOR</b>	L.M.-L.
<b>PAGINA</b>	10
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Exposición <i>199 ediciones de El Quijote</i> . Actividades.

<b>FECHA</b>	11/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 ediciones en el Museo de la Ciudad.
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	57
<b>SECCION</b>	Cultura/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Exposición <i>199 ediciones de El Quijote</i> .

<b>FECHA</b>	12/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Quijotes, y ninguno murciano.
<b>PERIODICO</b>	EL FARO
<b>AUTOR</b>	Santiago Delgado
<b>PAGINA</b>	3
<b>SECCION</b>	Opinión
<b>ASUNTO</b>	Ediciones y comentaristas de <i>El Quijote</i> de origen murciano.

<b>FECHA</b>	15/03/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia Tres Culturas celebrará 43 actuaciones de música y danza.
<b>PERIODICO</b>	EL FARO
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	10
<b>SECCION</b>	Murcia actualidad
<b>ASUNTO</b>	Exposiciones ligadas al festival en Palacio Almuñé y Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	18/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>VECINOS</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	23
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	18/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	21/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	59
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.



<b>FECHA</b>	21/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	58
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	22/03/2005
<b>TITULAR</b>	Otra visión de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La dos
<b>ASUNTO</b>	Reseña de <i>El Quijote Animado</i> .

<b>FECHA</b>	22/03/2005
<b>TITULAR</b>	<b>El Quijote Animado.</b>
<b>PERIODICO</b>	LA VERDAD
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	53
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.

<b>FECHA</b>	23/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad presenta <i>El Quijote animado para niños esta semana.</i>
<b>PERIODICO</b>	<b>NUEVA LÍNEA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	13
<b>SECCION</b>	Especiales Línea
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la actividad.

<b>FECHA</b>	24/03/2005
<b>TITULAR</b>	Ocho días, cien actos.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	M. de la Vieja
<b>PAGINA</b>	10 y 11
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Actividades programadas para las fiestas de primavera entre las que se encuentran las proyecciones de <i>El Quijote animado</i> en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	25-26/03/2005
<b>TITULAR</b>	Espejo del pasado.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	Pepa García
<b>PAGINA</b>	46 y 47
<b>SECCION</b>	Vivir
<b>ASUNTO</b>	Próxima apertura del Palacio de Santa Clara. Descripción del palacio y de los museos que albergará. En el Museo de Arte y Arqueología Islámico se reunirá toda la colección que antes estaba en el Arqueológico y en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	16-29/03/2005
<b>TITULAR</b>	Don Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MERCADO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	7
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de las actividades.

<b>FECHA</b>	16-29/03/2005
<b>TITULAR</b>	Para Niños.
<b>PERIODICO</b>	<b>MERCADO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	6
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de <i>El Quijote Animado</i> .

<b>FECHA</b>	25/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>VECINOS</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	23
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	27/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	28/03/2005
<b>TITULAR</b>	Un estudio rastrea los perfiles de las mujeres de "El Quijote".
<b>PERIODICO</b>	LA OPINIÓN
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Texto acompañado con fotografía de las ediciones expuestas en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	28/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	58
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	28/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	28/03/2005
<b>TITULAR</b>	A vueltas con Maese Pedro y su retablo
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la conferencia.

<b>FECHA</b>	29/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	56
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	29/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	57
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.

<b>FECHA</b>	30/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	13
<b>SECCION</b>	Murcia/Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.

<b>FECHA</b>	30/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	57
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.

<b>FECHA</b>	30/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	14
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Reseña de <i>El Quijote Animado</i> .

<b>FECHA</b>	31/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña <i>199 Ediciones de El Quijote</i> .

<b>FECHA</b>	31/03/2005
<b>TITULAR</b>	A vueltas con Maese Pedro y su retablo.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la conferencia.

<b>FECHA</b>	31/03/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de EL Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	54
<b>SECCION</b>	Vivir/ Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	31/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	55
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.

<b>FECHA</b>	31/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	11
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.



<b>FECHA</b>	31/03/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	9
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.

<b>FECHA</b>	31/03/2005- 12/04/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote Animado.
<b>PERIODICO</b>	<b>MERCADO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	6
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la proyección.

<b>FECHA</b>	01/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>VECINOS</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	23
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña <i>199 Ediciones de El Quijote.</i>

<b>FECHA</b>	01/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>VECINOS</b>
<b>AUTOR</b>	P. Avilés
<b>PAGINA</b>	24
<b>SECCION</b>	
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición y resto de actividades relacionadas con el IV Centenario de <i>El Quijote</i> realizadas en el Museo.

<b>FECHA</b>	01/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote en el Museo de la Ciudad.
<b>PERIODICO</b>	<b>VECINOS</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	1
<b>SECCION</b>	
<b>ASUNTO</b>	Sumario en primera página

<b>FECHA</b>	02/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	04/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	66
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	04/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	05/04/2005
<b>TITULAR</b>	A vueltas con Maese Pedro y su retablo.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la conferencia.

<b>FECHA</b>	07/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	07/04/2005
<b>TITULAR</b>	A vueltas con Maese Pedro y su retablo.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la conferencia.

<b>FECHA</b>	08/04/2005
<b>TITULAR</b>	Diecinueve ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>NUEVA LINEA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	13
<b>SECCION</b>	Agenda Cultural
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	10/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	72
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	11/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>20 MINUTOS</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	22
<b>SECCION</b>	Salir Hoy
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	12/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	12/04/2005
<b>TITULAR</b>	A vueltas con Maese Pedro y su retablo.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la conferencia.

<b>FECHA</b>	13-26/04/2005
<b>TITULAR</b>	Don Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MERCADO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	10
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña sobre las actividades relacionadas con el IV Centenario de <i>El Quijote</i> realizadas en el Museo.

<b>FECHA</b>	14/04/2005
<b>TITULAR</b>	El Quijote, en ediciones.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La dos
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	19/04/2005
<b>TITULAR</b>	<i>A vueltas con Maese Pedro y su retablo.</i>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La dos
<b>ASUNTO</b>	Reseña de <i>A vueltas con Maese Pedro.</i>

<b>FECHA</b>	19/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	20/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	22/04/2005
--------------	------------

<b>TITULAR</b>	Locura por El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	T. Mateos
<b>PAGINA</b>	61
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Información sobre los actos organizados por el IV Centenario de <i>El Quijote</i> . Entre ellos aparece la lectura <i>Décimas y quintillas sobre El Quijote</i> realizada en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	24/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 Ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	76
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	26/04/2005
<b>TITULAR</b>	El Ayuntamiento edita un facsimilar de "La Gitanilla".
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	68
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	El Ayuntamiento se suma a la celebración del centenario de El Quijote a través del Museo de la Ciudad. Se trata de una edición facsimilar de aquella costada hace un siglo por don Mariano Vergara.



<b>FECHA</b>	26/04/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad realiza una reedición facsimilar de "La Gitanilla".
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	10
<b>SECCION</b>	Murcia actualidad
<b>ASUNTO</b>	El Ayuntamiento se suma a la celebración del centenario de El Quijote a través del Museo de la Ciudad. Se trata de una edición facsimilar de aquella costeada hace un siglo por don Mariano Vergara.

<b>FECHA</b>	26/04/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad edita una reedición facsimilar de "La Gitanilla".
<b>PERIODICO</b>	<b>NUEVA LINEA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	5
<b>SECCION</b>	
<b>ASUNTO</b>	El Ayuntamiento se suma a la celebración del centenario de El Quijote a través del Museo de la Ciudad. Se trata de una edición facsimilar de aquella costeada hace un siglo por don Mariano Vergara.

<b>FECHA</b>	26/04/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad realiza una reedición facsimilar de "La Gitanilla".
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	52

<b>SECCION</b>	Vivir/Cultura
<b>ASUNTO</b>	El Ayuntamiento se suma a la celebración del centenario de El Quijote a través del Museo de la Ciudad. Se trata de una edición facsimilar de aquella costeada hace un siglo por don Mariano Vergara.

<b>FECHA</b>	26/04/2005
<b>TITULAR</b>	199 ediciones de El Quijote.
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	30/04/2005
<b>TITULAR</b>	Museos de Murcia.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	Carlos Valcárcel
<b>PAGINA</b>	8
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	El cronista oficial de la ciudad enumera los distintos museos de Murcia deteniéndose en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	30/04/2005
<b>TITULAR</b>	<b>VI Festival Internacional Murcia Tres Culturas.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	62
<b>SECCION</b>	Vivir/Sociedad
<b>ASUNTO</b>	Cartel del Festival. En "Exposiciones" se señalan <i>El Espíritu de Jerusalem</i> , fotografías de Shai Ginott, en el Museo de la Ciudad. También <i>Murcia y el Cardenal Belluga</i> en el Almudí.

<b>FECHA</b>	05/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>La israelí Shai Ginott muestra en sus fotos un Jerusalén sorprendente.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	14
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	La exposición del Museo de la Cuidad como primer acto del Tres Culturas.

<b>FECHA</b>	05/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Imágenes del Jerusalén cotidiano.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Cultura/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición.

<b>FECHA</b>	06/05/2005
<b>TITULAR</b>	Fotos de Tierra Santa
<b>PERIODICO</b>	<b>20 MINUTOS</b>
<b>AUTOR</b>	Maite Jiménez
<b>PAGINA</b>	20
<b>SECCION</b>	Tutiplán
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición <i>El Espíritu de Jerusalén</i> .

<b>FECHA</b>	06/05/2005
<b>TITULAR</b>	Invitación a un recorrido por las calles de Jerusalén.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Vivir/Espectáculos
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición <i>El Espíritu de Jerusalén</i> .

<b>FECHA</b>	06/05/2005
<b>TITULAR</b>	VI Festival Internacional Murcia Tres Culturas.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	65
<b>SECCION</b>	Espectáculos/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Cartel del Festival. En "Exposiciones" se señalan <i>El Espíritu de Jerusalem</i> , fotografías de Shai Ginott, en el Museo de la Ciudad. También <i>Murcia y el Cardenal Belluga</i> en el Almudí.

<b>FECHA</b>	07/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>VI Festival Internacional Murcia Tres Culturas.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	56
<b>SECCION</b>	Vivir/Cultura
<b>ASUNTO</b>	Cartel del Festival. En "Exposiciones" se señalan <i>El Espíritu de Jerusalem</i> , fotografías de Shai Ginott, en el Museo de la Ciudad. También <i>Murcia y el Cardenal Belluga</i> en el Almudí.

<b>FECHA</b>	08/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Shai fotografía el alma hebrea.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La Dos
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición <i>El Espíritu de Jerusalén</i> .

<b>FECHA</b>	09/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>VI Festival Internacional Murcia Tres Culturas</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	68
<b>SECCION</b>	Vivir/Sociedad
<b>ASUNTO</b>	Cartel del Festival. En "Exposiciones" se señalan <i>El Espíritu de Jerusalem</i> , fotografías de Shai Ginott, en el Museo de la Ciudad. También <i>Murcia y el Cardenal Belluga</i> en el Almudí.

<b>FECHA</b>	10/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Murcia celebra la Noche Europea de los Museos con decenas de actos.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	T. Mateos
<b>PAGINA</b>	59
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Actividades nocturnas realizadas en algunos museos de la red municipal en "La Noche de los museos". En el de la Ciudad: Visitas guiadas a la sala islámica a partir de las 20:00 horas y concierto del Dúo Tárrega. Se cita también la exposición <i>El Espíritu de Jerusalén</i> .

<b>FECHA</b>	10/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>El Espíritu de Jerusalén.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	60
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña

<b>FECHA</b>	10/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Conciertos, recitales y exposiciones con motivo del Día de los Museos.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	M. de la Vieja
<b>PAGINA</b>	56
<b>SECCION</b>	Vivir/Cultura

<b>ASUNTO</b>	Actividades nocturnas realizadas en algunos museos de la red municipal en "La Noche de los museos". En el de la Ciudad: Visitas guiadas a la sala islámica a partir de las 20:00 horas y concierto del Dúo Tárrega. Se cita también la exposición <i>El Espíritu de Jerusalén</i> .
---------------	---

<b>FECHA</b>	10/05/2005
<b>TITULAR</b>	Los museos reclaman su papel como puente entre las culturas.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	10
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Actividades nocturnas realizadas en algunos museos de la red municipal en "La Noche de los museos". En el de la Ciudad: Visitas guiadas a la sala islámica a partir de las 20:00 horas y concierto del Dúo Tárrega. Se cita también la exposición <i>El Espíritu de Jerusalén</i> .

<b>FECHA</b>	10/05/2005
<b>TITULAR</b>	González Barnés presenta las actividades del "Día Internacional de los Museos" en Murcia.
<b>PERIODICO</b>	<b>NUEVA LÍNEA</b>
<b>AUTOR</b>	Maite Pellicer
<b>PAGINA</b>	10
<b>SECCION</b>	
<b>ASUNTO</b>	Actividades nocturnas realizadas en algunos museos de la red municipal en "La Noche de los museos". En el de la Ciudad: Visitas guiadas a la sala islámica a partir de las 20:00 horas y concierto del Dúo Tárrega. Se cita también la exposición <i>El Espíritu de Jerusalén</i> .

<b>FECHA</b>	11/05/2005
<b>TITULAR</b>	Fotografías de Shai Ginott.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Guía de Servicios
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	12/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia Tres Culturas.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	50
<b>SECCION</b>	Vivir/Cultura
<b>ASUNTO</b>	Cartel del Festival. Exposición <i>El Espíritu de Jerusalem.</i>

<b>FECHA</b>	13/05/2005
<b>TITULAR</b>	Cuarto Centenario.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	Ramón Jiménez Madrid
<b>PAGINA</b>	15
<b>SECCION</b>	La Gaceta/ Sinfín/ La biblioteca
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la edición facsimilar de <i>La Gitanilla.</i>



<b>FECHA</b>	13/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia Tres Culturas.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	73
<b>SECCION</b>	Espectáculos/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Cartel del Festival. Exposición <i>El Espíritu de Jerusalem</i> .

<b>FECHA</b>	14/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia recibe hoy la madrugada con "La noche de los museos".
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	11
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Actividades nocturnas programadas.

<b>FECHA</b>	14/05/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad y el Gaya cierran hoy de madrugada.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	71
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Actividades de "La Noche de los Museos".

<b>FECHA</b>	14/05/2005
<b>TITULAR</b>	En el día de los museos...
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La dos
<b>ASUNTO</b>	Reseña del concierto de los hermanos Tárrega.

<b>FECHA</b>	15/05/2005
<b>TITULAR</b>	El Espíritu de Jerusalén.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	72
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	16/05/2005
<b>TITULAR</b>	Cuadros, música y poesía.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	Teresa Luengo
<b>PAGINA</b>	Contraportada
<b>SECCION</b>	Reportaje
<b>ASUNTO</b>	Celebración de "La Noche de los Museos".

<b>FECHA</b>	17/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>18 de Mayo. Día Internacional de los Museos. El Museo puente entre culturas.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	9
<b>SECCION</b>	Publicidad
<b>ASUNTO</b>	Cartel de actividades.

<b>FECHA</b>	17/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Olorosos magnolios.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	65
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Magnolios del huerto anexo al Museo. Descripción del huerto y la casa de los López Ferrer.

<b>FECHA</b>	18/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Cultura acerca los museos a los inmigrantes en su propia lengua.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	60
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	Actividades del Día Internacional de los Museos. En el Museo de la Ciudad: <i>Sobre la misma tierra, bajo el mismo sol.</i>

<b>FECHA</b>	18/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>IV Festival Internacional Murcia Tres Culturas.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	53
<b>SECCION</b>	Sociedad/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Cartel del festival. Exposición <i>Murcia y el Cardenal Belluga</i> en el Almodí.

<b>FECHA</b>	19/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Arte sin fronteras.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	Esther Pérez-Calderón
<b>PAGINA</b>	14 y 15
<b>SECCION</b>	Murcia actualidad. Día internacional de los Museos.
<b>ASUNTO</b>	Actividades del Día Internacional de los Museos. En EL Museo de la Ciudad: Visitas a <i>El espíritu de Jerusalem</i> y a la sala islámica.

<b>FECHA</b>	19/05/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Una exposición recorre la Murcia del Cardenal Belluga y su figura.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	16
<b>SECCION</b>	Murcia/Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Exposición en el Palacio Almodí encuadrada en el festival "Murcia Tres Culturas"

<b>FECHA</b>	19/05/2005
<b>TITULAR</b>	El Espíritu de Jerusalén
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	56
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña

<b>FECHA</b>	19/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia Tres Culturas recuerda al cardenal Belluga con una exposición en el Almudí.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	P.G.
<b>PAGINA</b>	50
<b>SECCION</b>	Vivir/Cultura
<b>ASUNTO</b>	Organizada por el Museo de la Ciudad y la UCAM.

<b>FECHA</b>	19/05/2005
<b>TITULAR</b>	El espíritu de Jerusalén
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	19/05/2005
<b>TITULAR</b>	La UCAM ha inaugurado la exposición sobre Belluga.
<b>PERIODICO</b>	<b>NUEVA LÍNEA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	10
<b>SECCION</b>	Universidad
<b>ASUNTO</b>	Participación de la UCAM en el proyecto.

<b>FECHA</b>	20/05/2005
<b>TITULAR</b>	Encrucijada cultural.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	
<b>SECCION</b>	Sinfín
<b>ASUNTO</b>	Exposición <i>El espíritu de Jerusalem.</i>

<b>FECHA</b>	20/05/2005
<b>TITULAR</b>	De marcha por los museos de Murcia.
<b>PERIODICO</b>	<b>VECINOS</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	12
<b>SECCION</b>	
<b>ASUNTO</b>	Celebración de la Noche de los Museos en el Gaya y en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	22/05/2005
<b>TITULAR</b>	El Espíritu de Jerusalén.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	72
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	23/05/2005
<b>TITULAR</b>	El Espíritu de Jerusalem
<b>PERIODICO</b>	<b>MURCIA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	24/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la muestra.

<b>FECHA</b>	25/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la muestra.

<b>FECHA</b>	25/05/2005
<b>TITULAR</b>	Fotografías de Shai Ginott.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	25/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Guía de Servicios
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.



<b>FECHA</b>	26/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Guía de Servicios
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	27/05/2005
<b>TITULAR</b>	Acontecimientos.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	Antonio Parra
<b>PAGINA</b>	
<b>SECCION</b>	Sinfín / Los nombres del verbo
<b>ASUNTO</b>	Presentación de la revista <i>Hache</i> en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	29/05/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	31/05/2005
<b>TITULAR</b>	Fotografías de Shai Ginott.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	02/06/2005
<b>TITULAR</b>	Espadañas y campaniles.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	Santiago Delgado
<b>PAGINA</b>	3
<b>SECCION</b>	Opinión
<b>ASUNTO</b>	Espadaña del convento de las Agustinas frente al Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	02/06/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Guía de Servicios
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	03/06/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	68
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	04/06/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	05/06/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	80
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	14/06/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	20/06/2005
<b>TITULAR</b>	El teatro Romea albergará la sede del centro de estudios Ibn Arabí.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	A.L.
<b>PAGINA</b>	53
<b>SECCION</b>	Cultura
<b>ASUNTO</b>	En un principio se barajaron otras posibilidades como el Museo de la Ciudad por su jardín árabe.

<b>FECHA</b>	21/06/2005
<b>TITULAR</b>	Cuatro siglos de documentos.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La dos
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición <i>La documentación real y los oficios municipales, siglos XIII-XVII.</i>

<b>FECHA</b>	21/0/2005
<b>TITULAR</b>	"Belluga fue un obispo generoso, peleón y con gran visión de futuro".
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	M. de la Vieja
<b>PAGINA</b>	17
<b>SECCION</b>	La Gacetilla/ Región
<b>ASUNTO</b>	José Jesús García Hourcade, el coordinador de la muestra, agradece al equipo del Museo de la Ciudad su gran y buen trabajo.

<b>FECHA</b>	22/06/2005
<b>TITULAR</b>	Del corregidor al alcalde.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPNIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	M.J. Jiménez Sarrió
<b>PAGINA</b>	8
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Reportaje sobre la exposición <i>La documentación real y los oficios municipales, siglos XIII-XVII.</i>

<b>FECHA</b>	26/06/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	72
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	26/06/2005
<b>TITULAR</b>	La torre de la Catedral.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	73
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña del taller.

<b>FECHA</b>	--/06/2005
<b>TITULAR</b>	Talleres de Historia.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña del taller.

<b>FECHA</b>	30/06/2005
<b>TITULAR</b>	El sueño de un río en el XVIII.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINÓN</b>
<b>AUTOR</b>	Ana Guardiola
<b>PAGINA</b>	4
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Presentación del facsímil <i>El proyecto de canalización y ornato en el Segura a su paso por Murcia</i> de la Real Academia Alfonso X en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	30/06/2005
<b>TITULAR</b>	"Parece que el sino de Murcia es que no cuajen sus grandes proyectos".
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	M. de la Vieja
<b>PAGINA</b>	18
<b>SECCION</b>	Región / La Gacetilla
<b>ASUNTO</b>	Presentación del facsímil <i>El proyecto de canalización y ornato en el Segura a su paso por Murcia</i> de la Real Academia Alfonso X en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	03/07/2005
<b>TITULAR</b>	La torre de la Catedral.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	77
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña del taller infantil.

<b>FECHA</b>	03/07/2005
<b>TITULAR</b>	Talleres de Historia.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	77
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña del taller para adultos.

<b>FECHA</b>	06/07/2005
<b>TITULAR</b>	Tres museos y dos auditorios en los diez años del gobierno del PP.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	Ana G. Salvago
<b>PAGINA</b>	4
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	El concejal de Cultura y Festejos cita el Museo de Historia de la Ciudad como uno de los tres museos, que además cuenta con sala de exposiciones, abiertos bajo el mandato del PP.

<b>FECHA</b>	10/07/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia y el Cardenal Belluga
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	72
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	12/07/2005
<b>TITULAR</b>	"Los libros de la Academia están en las bibliotecas más importantes".
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	M. de la Vieja
<b>PAGINA</b>	17
<b>SECCION</b>	La Gacetilla/ Región
<b>ASUNTO</b>	Entrevista a F.J. Díez de Revenga, directivo de la Academia Alfonso X, sobre el funcionamiento de la institución y a colación de la edición facsimilar del <i>Proyecto de Canalización y ornato en el Segura a su paso por Murcia</i> .



<b>FECHA</b>	21/07/2005
<b>TITULAR</b>	Documentación real y oficios municipales. Siglos XIII a XVII.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	26/07/2005
<b>TITULAR</b>	Documentación real y oficios municipales. Siglos XIII a XVII.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	54
<b>SECCION</b>	Agenda/Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición.

<b>FECHA</b>	06/08/2005
<b>TITULAR</b>	Taller de Historia en el Museo de la Ciudad.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	5
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Reseña del taller.

<b>FECHA</b>	08/08/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad ofrece un taller para conocer los orígenes de Murcia.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	6
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Información sobre los talleres de historia para adultos.

<b>FECHA</b>	14/08/2005
<b>TITULAR</b>	Una leyenda en cada calle.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	Pepa Plaza
<b>PAGINA</b>	6
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Reportaje sobre los talleres de historia para adultos y el Museo de la Ciudad en general.

<b>FECHA</b>	18/08/2005
<b>TITULAR</b>	El Museo de la Ciudad repasa las claves de la industria conservera.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	5
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Talleres de historia para adultos.

<b>FECHA</b>	--/08/2005
<b>TITULAR</b>	<b>XXXVIII Festival Internacional de Folklore en el Mediterráneo.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA TARATAÑA</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	7
<b>SECCION</b>	Reseñas y convocatorias
<b>ASUNTO</b>	Cartel del festival. En el Museo de la Ciudad: <i>V Seminario sobre Folklore y Etnografía.</i>

<b>FECHA</b>	26/08/2005
<b>TITULAR</b>	La Murcia de las leyendas.
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	Pedro César Vidal.
<b>PAGINA</b>	Contraportada.
<b>SECCION</b>	Reportaje.
<b>ASUNTO</b>	Reportaje sobre los talleres de historia.

<b>FECHA</b>	27/08/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Casi 125 actos para 13 días de fiestas.</b>
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	6
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Programa de actividades de la Feria de Murcia. En el Museo de la Ciudad: Inauguración de <i>Mediterráneos, Trasnochando</i> y <i>V Seminario sobre Folklore y Etnografía.</i>

<b>FECHA</b>	27/08/2005
<b>TITULAR</b>	Programa oficial de la Feria.
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	4
<b>SECCION</b>	Murcia actualidad
<b>ASUNTO</b>	Programa de actividades de la Feria de Murcia. En el Museo de la Ciudad: Inauguración de <i>Mediterráneos, Trasnochando</i> y <i>V Seminario sobre Folklore y Etnografía</i> .

<b>FECHA</b>	06/09/2005
<b>TITULAR</b>	El encendido de la Antorcha de la Amistad se traslada a la plaza de Santo Domingo
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	M <sup>a</sup> Dolores Martínez de la Vieja
<b>PAGINA</b>	5
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Inicio de los actos del XXXVIII Festival de Folklore en el Mediterráneo. Museo de la Ciudad: Inauguración de la exposición <i>Mediterráneos y Trasnochando</i> .

<b>FECHA</b>	06/09/2005
<b>TITULAR</b>	El Festival de Folklore
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	21
<b>SECCION</b>	Suplemento/ Folklore
<b>ASUNTO</b>	Museo de la Ciudad: <i>Trasnochando</i> .

<b>FECHA</b>	07/09/2005
<b>TITULAR</b>	Doce pintores murcianos nos muestran sus 'Mediterráneos' en el Museo de la Ciudad
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	Ana Columbier
<b>PAGINA</b>	50
<b>SECCION</b>	Vivir/ Cultura
<b>ASUNTO</b>	Museo de la Ciudad: Inauguración de la exposición <i>Mediterráneos</i> . Reseña de Artistas, horario y fecha de finalización.

<b>FECHA</b>	08/09/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	56
<b>SECCION</b>	Agenda/ Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la Exposición

<b>FECHA</b>	08/09/2005
<b>TITULAR</b>	Murcia folklórica
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	57
<b>SECCION</b>	Agenda/ Vivir
<b>ASUNTO</b>	Finalización del Seminario sobre folklore y etnografía en el Museo de la Ciudad.

<b>FECHA</b>	08/09/2005
<b>TITULAR</b>	Trasnochando
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	57
<b>SECCION</b>	Agenda/ Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña del ciclo de poesía. Finalización.

<b>FECHA</b>	08/09/2005
<b>TITULAR</b>	Festival de Folclore en el Mediterráneo
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La Dos
<b>ASUNTO</b>	Reseña del Seminario de Folklore

<b>FECHA</b>	08/09/2005
<b>TITULAR</b>	Trasnochando
<b>PERIODICO</b>	<b>LA OPINIÓN</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La Dos
<b>ASUNTO</b>	Reseña del Ciclo de Poesía

<b>FECHA</b>	10/09/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda/ Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición <i>Mediterráneos</i> .

<b>FECHA</b>	15/09/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	58
<b>SECCION</b>	Agenda/ Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición <i>Mediterráneos</i> .

<b>FECHA</b>	16/09/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<b>LA VERDAD</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	66
<b>SECCION</b>	Agenda/ Vivir
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición <i>Mediterráneos</i> .

<b>FECHA</b>	21/09/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneo
<b>PERIODICO</b>	<b>EL FARO</b>
<b>AUTOR</b>	
<b>PAGINA</b>	41
<b>SECCION</b>	Agenda Cultural
<b>ASUNTO</b>	Reseña de la exposición <i>Mediterráneos</i> .

<b>FECHA</b>	05/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Verdad</u></b>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	66
<b>SECCION</b>	agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	04/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneo
<b>PERIODICO</b>	<b><u>EL FARO</u></b>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	41
<b>SECCION</b>	Agenda Cultural
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición



<b>FECHA</b>	05/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<u><i>La Verdad</i></u>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	66
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	06/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<u><i>El Faro</i></u>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	07/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<u><i>El Faro</i></u>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	08/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<u><i>El Faro</i></u>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	37
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	09/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<u><i>El Faro</i></u>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	41
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	09/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<u><i>La Verdad</i></u>
<b>AUTOR</b>	Editorial
<b>PAGINA</b>	64
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	09/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<i><u>El faro</u></i>
<b>AUTOR</b>	Editorial
<b>PAGINA</b>	33
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	11/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<i><u>El Faro</u></i>
<b>AUTOR</b>	Editorial
<b>PAGINA</b>	41
<b>SECCION</b>	Guía de servicios
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	14/10/2005
<b>TITULAR</b>	Mediterráneos
<b>PERIODICO</b>	<i><u>El Faro</u></i>
<b>AUTOR</b>	Editorial
<b>PAGINA</b>	49
<b>SECCION</b>	Guía de servicios
<b>ASUNTO</b>	Información de la exposición

<b>FECHA</b>	01/11/2005
<b>TITULAR</b>	<b>El entierro de la Sardina podría ser declarado de Interés Internacional en el 2006</b>
<b>PERIODICO</b>	<b><u>El Faro</u></b>
<b>AUTOR</b>	María Jiménez Fontes
<b>PAGINA</b>	8
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Los carteles se encuentran depositados en el Museo de la Ciudad

<b>FECHA</b>	08/11/2005
<b>TITULAR</b>	“Veterinaria y sociedad”
<b>PERIODICO</b>	<b><u>Crónica</u></b>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	28
<b>SECCION</b>	Cultural Murcia
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	10/11/2005
<b>TITULAR</b>	<b>Miradas sobre la huerta murciana</b>
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Opinión</u></b>
<b>AUTOR</b>	editorial
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La Dos
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	10/11/2005
<b>TITULAR</b>	La huerta reverdece
<b>PERIODICO</b>	<i><u>El Faro</u></i>
<b>AUTOR</b>	Luis M. L.
<b>PAGINA</b>	10
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición

<b>FECHA</b>	24/11/2005
<b>TITULAR</b>	Universidades en el siglo XXI
<b>PERIODICO</b>	<i><u>La Opinión</u></i>
<b>AUTOR</b>	Editorial
<b>PAGINA</b>	2
<b>SECCION</b>	La Dos
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la conferencia de Ernesto Martínez Ataz dentro del ciclo Memoria y Vida

<b>FECHA</b>	24/11/2005
<b>TITULAR</b>	Universidades en el siglo XXI
<b>PERIODICO</b>	<i><u>La Verdad</u></i>
<b>AUTOR</b>	Editorial
<b>PAGINA</b>	63
<b>SECCION</b>	Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la conferencia de Ernesto Martínez Ataz dentro del Ciclo Memoria y Vida

<b>FECHA</b>	02/12/2005
<b>TITULAR</b>	La Hija de Cecilio Pineda dona a la ciudad un tapiz que pintó el actor sobre la Dolorosa en 1929
<b>PERIODICO</b>	<u><i>La Opinión</i></u>
<b>AUTOR</b>	M. Madrid
<b>PAGINA</b>	8
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Tapiz destinado a ser exhibido en el Museo

<b>FECHA</b>	<u><i>02/12/2005</i></u>
<b>TITULAR</b>	El Teatro Romea estrena un palco en honor a Cecilio Pineda
<b>PERIODICO</b>	<u><i>El Faro</i></u>
<b>AUTOR</b>	Yago Delgado
<b>PAGINA</b>	13
<b>SECCION</b>	Murcia Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Donación del Tapiz al Museo de la Ciudad

<b>FECHA</b>	<u><i>02/12/2005</i></u>
<b>TITULAR</b>	Un palco para Pineda
<b>PERIODICO</b>	<u><i>La Verdad</i></u>
<b>AUTOR</b>	Redacción
<b>PAGINA</b>	9
<b>SECCION</b>	La Vitrina
<b>ASUNTO</b>	Donación de un tapiz de la Dolorosa al Museo de la Ciudad

<b>FECHA</b>	<b><u>03/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	<b>Gratitud de la Familia Pineda</b>
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Opinión</u></b>
<b>AUTOR</b>	Carlos Valcarcel Mavor
<b>PAGINA</b>	20
<b>SECCION</b>	Devociones y admoniciones
<b>ASUNTO</b>	Donación al Museo de la Dolorosa de Cecilio Pineda

<b>FECHA</b>	<b><u>07/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	<b>Miradas sobre la Huerta I</b>
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Verdad</u></b>
<b>AUTOR</b>	Redacción
<b>PAGINA</b>	58
<b>SECCION</b>	Vivir/Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición temporal

<b>FECHA</b>	<b><u>09/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	<b>Ocho rutas turísticas permitirán conocer la imagen más navideña e invernial de Murcia</b>
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Verdad</u></b>
<b>AUTOR</b>	Beatriz Romero
<b>PAGINA</b>	4
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Inclusión del museo en la ruta de la Murcia Arabe

<b>FECHA</b>	<b><u>12/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	Las aspirantes a Miss Murcia 2005 afrontan su semana de convivencia
<b>PERIODICO</b>	<b><u>El Faro</u></b>
<b>AUTOR</b>	L.M. L.
<b>PAGINA</b>	18
<b>SECCION</b>	Región Actualidad
<b>ASUNTO</b>	Inclusión del Museo de la Ciudad en la visitas culturales de las Misses

<b>FECHA</b>	<b><u>26/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	Miradas sobre la Huerta I
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Verdad</u></b>
<b>AUTOR</b>	Redacción
<b>PAGINA</b>	58
<b>SECCION</b>	Vivir Agenda
<b>ASUNTO</b>	Información sobre la exposición temporal

<b>FECHA</b>	<b><u>27/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	“Actos para Hoy”
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Verdad</u></b>
<b>AUTOR</b>	M. de la Vieja
<b>PAGINA</b>	9
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Información sobre el taller de Navidad



<b>FECHA</b>	<b><u>27/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	Actos del Día
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Opinión</u></b>
<b>AUTOR</b>	Redacción
<b>PAGINA</b>	8
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Información sobre el Taller "Un Belen Recortable"

<b>FECHA</b>	<b><u>28/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	Imaginación Navideña
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Opinión</u></b>
<b>AUTOR</b>	N.B.R.
<b>PAGINA</b>	6
<b>SECCION</b>	Fiestas Navideñas
<b>ASUNTO</b>	Crónica sobre el taller de Navidad

<b>FECHA</b>	<b><u>28/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	Los Actos para hoy
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Verdad</u></b>
<b>AUTOR</b>	Redacción
<b>PAGINA</b>	4
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Información sobre el taller de Navidad

<b>FECHA</b>	<b><u>16/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	<b>Papa Noel Llegará esta Navidad a Belluga volando en un zepelín</b>
<b>PERIODICO</b>	<b><u>El Faro</u></b>
<b>AUTOR</b>	Rosa Marín
<b>PAGINA</b>	12
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Información sobre el Taller "Un Belen Recortable"

<b>FECHA</b>	<b><u>16/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	<b>Mas de cien actos traerán la alegría a la Navidad</b>
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Verdad</u></b>
<b>AUTOR</b>	M. de la Vieja
<b>PAGINA</b>	4
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Información sobre el Taller "Un Belen Recortable"

<b>FECHA</b>	<b><u>16/12/2005</u></b>
<b>TITULAR</b>	<b>Los Actos para hoy</b>
<b>PERIODICO</b>	<b><u>La Opinión</u></b>
<b>AUTOR</b>	Redacción
<b>PAGINA</b>	9
<b>SECCION</b>	Murcia
<b>ASUNTO</b>	Información sobre el taller de Navidad