

## Carmen Campillo

Contexto sociocultural de la Restauración Borbónica (1874-1931), de la Segunda República (1931-1936), y, con toda probabilidad, de la dictadura franquista (1939-1975). Camarera (imagen religiosa).

ES MEMORIA COLECTIVA POR:

## Haber contribuido de forma activa a mantener las tradiciones religiosas.

Hacia 1926, vemos la presencia de Carmen Campillo, de López Ortega, relacionada con la Cofradía del Perdón. Aquel año Carmen era la encargada del paso «Encuentro de Jesús con su Madre Santísima» en la calle de la Amargura, un paso «arreglado con exquisito gusto por su camarera». En el año 1928, las noticias seguían apuntando a Carmen Campillo como la camarera de este paso procesional, adornado con el mismo esmero que en años anteriores. Carmen Campillo fue también camarera de la Virgen del Rosario de la población de La Alberca hacia 1931. Las noticias nos llevan a esta fecha concreta en la que, dentro de las fiestas patronales, la imagen estrenaba una peluca regalada por su camarera. En los años sucesivos, Carmen Campillo siguió con la camarería del «Encuentro de Jesús», de esta forma, la vemos en el año 1932 realizando su función anual de custodia y adorno «con el gusto que caracteriza a su camarera». Las últimas noticias nos llevan hasta el año 1935, en el que el diario El Tiempo nos indica sobre el «Encuentro de Jesús con su Madre», en la Vía Dolorosa: «las bandas de este paso fueron restauradas y doradas, y el monte también ha sido transformado para mayor lucimiento de las efigies. El Nazareno se le atribuye a Salzillo. Las demás esculturas de Martínez y Clemente. Es camarera doña Carmen Campillo de López Ortega, cuyo entusiasmo lo demuestra con estas mejoras en su paso».

BIBLIOGRAFÍA: Luján, M. y García, T. (2019). Biografías nazarenas relacionadas con la Cofradía del Perdón. *Revista Magenta*, 34, 28-38. https://cofradiadelperdonmurcia.com/magenta/34\_Magenta\_2019.pdf









