



## Ana María Roca Sánchez

Contexto sociocultural de la dictadura franquista (1939-1975) y de la Democracia española (1975- ...).

Nació en Beniaján (Murcia), 1940.

Periodista y política.

Casada.



ES MEMORIA COLECTIVA POR:

*Su implicación social; sus obras, tanto periodísticas como literarias, que reflejan las voces de un pueblo.*

Periodista y política, fue su madre, Adelaida Sánchez Vidal, maestra nacional, quien le inculcó el interés por el estudio. De igual forma, la educó bajo el modelo de solidaridad, cristiandad e igualdad. Ana María cursó los estudios de Bachillerato y Perito Mercantil. En los años 60, contrajo matrimonio con Roberto Sola. Con el paso del tiempo, sus ideales políticos se fueron forjando en ideas sociales y colaborativas, formando parte del PSOE, del que sería coordinadora de las agrupaciones socialistas en Murcia. Su labor periodística no fue menos importante. A finales de los años 70, desempeñó un cargo importante en el ISSORM, y se convirtió también en corresponsal de Beniaján para el diario *La Verdad y Línea*. Durante este tiempo, fue la encargada de escribir reportajes, crónicas, notas de prensa, columnas de opinión, dando voz a los vecinos de aquella población huertana. Su faceta de escritora no se quedaría en la prensa; el amor por las letras lo plasmó en varias novelas con un importante peso social, como *La Vergüenza* (1975) y *Guantes Grises* (1982).

La última etapa de su vida profesional, la dedicó a crear instituciones sociales como la Casa de Inmigrantes Enfermos de la Región de Murcia (1996), la Casa de Acogida de Mujeres Presas de la Región de Murcia (1998), la Casa de Acogida de Mujeres Maltratadas de la Región de Murcia (2001) o la Casa para Mujeres Inmigrantes en estado de gestación y riesgo de marginación social (2003).

BIBLIOGRAFÍA: AA.VV. (2016). *Beniaján y sus gentes. Un paseo por la memoria*. Ayuntamiento de Murcia, Concejalía de Cultura.



OBSERVATORIO  
LOCAL  
MUJERES. TERRITORIO  
Y MEMORIA

