



Milagros Carrasco Martínez

Contexto sociocultural de la dictadura franquista (1939-1975) y de la Democracia española (1975-...).
Nació en Murcia, 1939. Falleció en Murcia, 2016.
Folklorista.



ES MEMORIA COLECTIVA POR:

Su labor y dedicación a la vida del folclore murciano, siendo directora del grupo de Coros y Danzas Virgen de la Vega durante más de cincuenta años.

Está considerada como una de las primeras mujeres encargadas de dirigir y gestionar uno de los grupos más veteranos de la Región de Murcia, fundado en el año 1968. Milagros Carrasco fue presidenta de la Federación Murciana de Folklore, se encargó de difundir la música tradicional dentro y fuera de la región. Otro de los cargos importantes regentados fue la presidencia, entre los años 1989 y 2005, de la Federación Española de Asociaciones de Folklore (FEAF). Destacó su labor como profesora en la Escuela Municipal de Folklore, de Murcia; labor desempeñada en los años 80. Por último, fue nombrada directora del Festival Internacional de Folklore en el Mediterráneo, fomentando el recinto de los huertos del Malecón en la Feria de Murcia. Su amor por Murcia, el baile y la música típica regional definen a Milagros Carrasco como un ser que llevó con orgullo su entusiasmo por la tradición popular de Murcia.

BIBLIOGRAFÍA: Martínez, P. y Schriewer, K. (2018). *Cementerio de Nuestro Padre Jesús. Mujeres murcianas en el recuerdo. Guía de visita 2018*. Concejalía de Deportes y Salud, Ayuntamiento de Murcia.