



Julia Palazón

Contexto sociocultural de la Restauración borbónica (1874-1931).

Camarera (imagen religiosa).



ciudad

ES MEMORIA COLECTIVA POR:

Haber contribuido de forma activa a mantener las tradiciones religiosas.

En el año 1902, Julia Palazón de López Morote, aparece ya como camarera del paso del Tribunal de Caifás. En la procesión del año 1924,¹ a la salida de las seis y media de la tarde, desde la iglesia parroquial de San Antolín, acompañando al cortejo de las autoridades civiles y religiosas, acompañaban mujeres camareras. Entre éstas, cabe destacar Rosa Llanos Blaya, viuda de López Mesas, encargada de El Prendimiento; Carolina Giménez Jubés, encargada de Jesús ante el Tribunal de Caifás; Carmen Campillo de López Ortega, encargada del paso Encuentro de Jesús con su Madre Santísima en la calle de la Amargura; los hijos de Miguel Giménez Baeza, del Santísimo Cristo del Perdón; y Pilar López Hurtado de La Soledad y Julia Palazón de López Morote encargada de custodiar Jesús ante el Tribunal de Caifás, arreglo realizado celosamente por su camarera. Para 1926² y 1929, Julia Palazón seguía realizando la camarería del paso Jesús ante el Tribunal de Caifás.

¹ *El Liberal*, 13 de marzo de 1924, p. 1.

² *El Liberal*, 28 de marzo de 1926, p. 1.

BIBLIOGRAFÍA: Luján, M. y García, T. (2019). *Biografías nazarenas relacionadas con la Cofradía del Perdón*. *Revista Magenta*, 34, 28-38. https://cofradiadelperdonmurcia.com/magenta/34_Magenta_2019.pdf



OBSERVATORIO
LOCAL
MUJERES. TERRITORIO
Y MEMORIA



REACTIVOS
CULTURALES



Ayuntamiento
de Murcia



MUSEO DE LA CIUDAD
AYUNTAMIENTO DE MURCIA