

INVENTARIO

Colección

M.^a Fuensanta Alegría Fullana
Muñecas ataviadas con traje regional



MUSEO DE LA CIUDAD
AYUNTAMIENTO DE MURCIA

Nº inventario	Ficha técnica	Imagen
MUÑ-01	<p>Objeto: muñeca</p> <p>Material: plástico, textil, paja</p> <p>Incorporación a la colección: donación</p> <p>Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana</p> <p>Dimensiones: 21 x 9 cm</p> <p>Datación: ca. 1960</p> <p>Estado de conservación: bueno</p> <p>Descripción: Muñeca con brazos articulados Abulense. Vestida con falda de fieltro amarillo con puntilla negra y lentejuelas. Porta sombrero de paja con lacitos en rojo, verde, amarillo y blanco. Lleva mantón con flecos verdes y delantal negro con lentejuelas.</p>	
MUÑ-02	<p>Objeto: muñeca</p> <p>Material: plástico, textil</p> <p>Incorporación a la colección: donación</p> <p>Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana</p> <p>Dimensiones: 21 x 10 cm</p> <p>Datación: ca. 1960</p> <p>Estado de conservación: bueno</p> <p>Descripción: Muñeca con brazos articulados Maragata. Vestida con falda negra y pasamanería. Lleva delantal bordado, mantón estampado y pañuelo a cuadros cubriendo la cabeza</p>	

<p>MUÑ-03</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, esparto Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 9 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Canaria. Vestida con falda de rayas de colores realizada en lana recogida en un lado enseñando enaguas. Lleva camisa en tono tostado con corpiño rojo, pañuelo cubriendo la cabeza y sombrerito pequeño sobre este.</p>	
<p>MUÑ-04</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, lentejuelas, esparto Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Murciana. Vestida con falda de fieltro rojo con tira bordada en crudo, delantal con lentejuelas y mantón bordado. Porta cesta con naranjas y pelo recogido con un moño, tocado con un lazo y flores en un lado.</p>	

<p>MUÑ-5</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, madera, lentejuelas Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 24 x 13 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Segoviana (ataviada al modo alcaldesa de Zamarramala) Vestida con saya de fieltro rojo y tiras de terciopelo y pasamanería dorada superpuestas. Lleva delantal negro con filo dorado. Va tocada con una toca o manteleta de encaje o tul bordado que se cierra sobre el pecho y sobre esta un sombrero compuesto por una copa ligeramente cónica y unas alas flexibles, situadas a ambos lados de la cabeza. Por último, la zamarriega ostenta su soberanía con la vara de mando, símbolo de la autoridad municipal y de su potestad para impartir justicia.</p>	
<p>MUÑ-6</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, madera, corcho Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 24 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Gallega. Vestida con refajo de fieltro rojo y tiras de raso negras superpuestas, camisa en tono tostado, corpiño y delantal negro. Zuecos de madera, pañuelo rojo en la cabeza y lechera sobre esta.</p>	

<p>MUÑ-7</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 24 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Madrileña. Vestido estampado con volantes y pasamanería verde en cada uno de ellos. Lleva pañuelo en la cabeza y una flor en el centro. Porta mantón negro.</p>	
<p>MUÑ-8</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 24 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Ibicenca. Falda de lino o algodón en tono tostado con jaretas en horizontal y delantal en tonos azulados y negro. Mantón en tono ocre con flecos y colgante con cruz. Lleva mantilla en la cabeza y lazos de varios tonos en la espalda.</p>	
<p>MUÑ-9</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 24 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Sardinera. Vestido de algodón azul marino con topitos blancos, recogido en un lado enseñando enaguas; pañuelo al cuello en tono crudo y delantal negro. Porta bandeja con sardinas en la cabeza.</p>	

<p>MUÑ-10</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, lana Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 24 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Extremeña. Vestida con falda de fieltro rojo y delantal negro con bandas en rojo y azul. Lentejuelas en la parte de los antebrazos. Tocado compuesto por sombrero de paja con dos madroños multicolor</p>	
<p>MUÑ-11</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, lana, tela de encaje y paja Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 22 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Mallorquina. Vestida con falda de lana con listas amarillas, verdes, azules y rojas, camisa negra y delantal con listas. Tocada con pañuelo de encaje y sombrero de paja. Porta bandeja de paja con frutas en una mano.</p>	
<p>MUÑ-12</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, fieltro y madera Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Aranesa. Vestida con falda de fieltro rojo y cinta negra superpuesta haciendo zig zag. Camisa en tono crudo con perlas en solapa de botonadura. Tocada con pañuelo y madroño negro. Lleva vara en la mano derecha y zuecos de madera.</p>	

<p>MUÑ-13</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Mallorquina. Vestida con falda de tela brocada, delantal con puntilla negra y vivo dorado. Va tocada con manto corto a juego con la falda. Porta tela con puntilla al cuello a modo de gorguera y pañuelo con puntilla en la mano.</p>	
<p>MUÑ-14</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Canaria. Vestida con falda compuesta por tres tipos de tela: franja en tono verdoso, otra estampada y una pieza de encaje superpuesta. Cuerpo en tono crudo. Tocada con pañuelo verde y sobre este una especie de montera de fieltro negro. Lleva bandeja de paja con fruta en una mano.</p>	
<p>MUÑ-15</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, madera Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Gallega. Vestida con saya de fieltro rojo con dos tiras de puntilla negra superpuesta. Camisa en tono crudo, pañoleta y delantal negro con lentejuelas; pañuelo rojo atado en la parte de arriba con un lazo. Porta una vara en la mano.</p>	

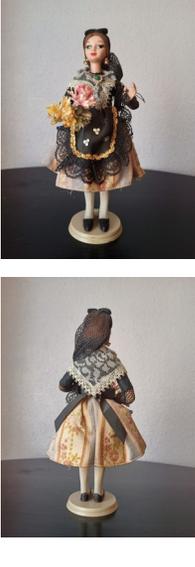
<p>MUÑ-16</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, madera Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 24 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Mojacar. Vestida con saya a listas verde, rojo, azul y amarillo. Camisa en tono crudo y delantal negro; pañuelo estampado en la cabeza y botijo sobre la cabeza.</p>	
<p>MUÑ-17</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Lagarterana. Vestida con falda en tejido estampado con predominio de tonos rojos y verdes y vivos dorados. Mantón estampado con flecos y pañoleta en tono crudo sobre la cabeza. Delantal negro con pasamanería. Medias estampadas y calzado profusamente decorado.</p>	
<p>MUÑ-18</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, lentejuelas Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Zamorana. Saya bordada con grandes flores tipo girasol. Pañoleta y delantal negro con bordado y lentejuelas. Penden del pelo dos cintas verdes con lentejuelas y pasamanería dorada. Un detalle igual que este pero en rojo pende de la cinta del dealantal en la parte de atrás. Flores bordadas a modo de girasol. Camisa en tono crudo con detalle de puntilla y cinta bordada en los puños de las mangas.</p>	

<p>MUÑ-19</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, textil, lentejuelas, madera Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Camerana. Vestida con falda de fieltro rojo con dos cintas de terciopelo negro superpuestas, pañoleta estampada sobre los hombros y delantal negro con lentejuelas y puntilla. Porta lazo de terciopelo negro en el pelo. Lleva castañuelas.</p>	
<p>MUÑ-20</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, raso, lana, terciopelo Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Manchega. Viste refajo de listas plisado con camisa negra y puntilla en las mangas, delantal de raso con puntilla y pañoleta estampada. Lleva moños a los lados y recogido con lazo de terciopelo en la parte de atrás.</p>	

<p>MUÑ-21</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tela y tira de encaje de bolillo Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Logroñesa. Vestida con falda y camisa de algodón en tono crudo. La falda alterna bandas de tela con encaje y flores superpuestas en la banda inferior; porta fajín rojo y cintas en verde y rojo cruzan el pecho y se anudan en los lados. En el cuello lleva pañuelo pequeño estampado. Lleva castañuelas.</p>	
<p>MUÑ-22</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tela y tira de encaje de bolillo Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Burgalesa. Lleva falda de fieltro en verde aguamarina con bandas en terciopelo negro y detalles dorados. Cuerpo negro sobre camisa beis con puntilla y lacito de terciopelo en el cuello. Delantal negro con lentejuelas, puntilla y filo dorado.</p>	
<p>MUÑ-23</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, puntilla Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos rígidos en posición de baile. Andaluza. Vestida con bata de cola con volantes en encaje amarillo y flecos negros en el cuerpo. Porta mantilla negra con teja y flor roja en el pelo. Lleva castañuelas.</p>	

<p>MUÑ-24</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tela (raso) y puntilla Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 18 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos en posición de baile. Lleva vestido de raso rojo con volantes y puntilla negra rematando cada uno de ellos. Porta teja con mantilla negra, flor en el pelo y abanico en el brazo derecho.</p>	
<p>MUÑ-25</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tela (raso) y puntilla Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 18 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos en posición de baile. Lleva vestido de raso rojo con topitos blancos con volantes y puntilla blanca rematando cada uno de ellos. Porta flor en el pelo y castañuelas.</p>	
<p>MUÑ-26</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tela (fieltro, raso) y puntilla Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 18 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Lleva falda de fieltro rojo con cinta de pasamanería y detalles dorados. En el delantal predomina el verde. Porta toca de encaje en tono beis.</p>	

<p>MUÑ-27</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, puntilla Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 20 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos rígidos en posición de baile. Vestida con falda realizada en tejido acrílico con dos volantes con puntilla negra y lazos rojo y naranja, fajín verde y chaleco rojo de terciopelo. Lleva sombrero calañés rojo de terciopelo, flor en el pelo y castañuelas.</p>	
<p>MUÑ-28</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tejido (poliester) puntilla y terciopelo Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 19 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: tul oscurecido/sucio Descripción: Muñeca con brazos rígidos en posición de baile. Vestido de volantes realizado en tul blanco con remate en cada uno de ellos con puntilla roja. Lleva torera en fieltro rojo. Porta sombrero cordobés, flor roja en el pelo y castañuelas.</p>	

<p>MUÑ-29</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tejido brocado, puntilla y lentejuelas Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados. Vestida con falda realizada en tejido brocado en tono crudo y dorado y cuerpo negro con puntilla en la bocamanga. Porta delantal negro con puntilla y lentejuelas. Lleva la cabeza cubierta con toca de encaje en beis. Lleva flor en el pelo y ramillete en la mano.</p>	
<p>MUÑ-30</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, puntilla, tela de rejilla, terciopelo Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 12 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Vestida con falda realizada con tejido brocado en tonos pastel pañoleta en encaje blanco y delantal negro con puntilla y lentejuelas. Va tocada con malla de rejilla negra y lazo de terciopelo.</p>	

<p>MUÑ-31</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tejido y puntilla Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Lleva vestido con colorido estampado de flores, largaria por debajo de la rodilla y un volante como remate de la falda. Pañoleta en tono crudo y delantal negro con puntilla. Porta dos flores rojas en el pelo y cintas rojas y azules que se anudan a la pierna.</p>	
<p>MUÑ-32</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tejido (fieltro, terciopelo, puntilla) y lentejuelas Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Asturiana. Falda roja de fieltro con bandas horizontales de terciopelo negro. Pañoleta con flecos y delantal con lentejuelas y puntilla, ambos negros. Camisa beis con puntillas en puños y borlas. Porta toca en tono crudo con puntilla.</p>	
<p>MUÑ-33</p>	<p>Objeto: muñeca Material: plástico, tejido y cerámica Incorporación a la colección: donación Colección: M^a Fuensanta Alegría Fullana Dimensiones: 21 x 11 cm Datación: ca. 1960 Estado de conservación: bueno Descripción: Muñeca con brazos articulados Porta toca, delantal y falda realizados en raso beis con cenefa estampada en el borde de cada una de estas piezas. Lleva corpiño de terciopelo azul y vasija apoyada en la cadera.</p>	

