



MUSEO DE LA CIUDAD



Región de Murcia  
Consejería de Educación y Cultura  
Dirección General de Cultura  
D. G. de Archivos y Bibliotecas



MUSEO DE LA CIUDAD  
AYUNTAMIENTO DE MURCIA



UNIVERSIDAD DE MURCIA  
FACULTAD DE LETRAS

## La documentación real y los oficios municipales. SS. XIII-XVII

Murcia, 20 de junio de 2005

MC-2-2-60

MC- 1375

MC-2-2-60

MUSEO DE LA CIUDAD

AYUNTAMIENTO DE MURCIA

La documentación real  
y los oficios municipales.  
SS. XIII-XVII

Murcia, 20 de junio de 2005



Alcalde-Presidente  
Miguel Ángel Cámara Botía

Teniente-Alcalde de Cultura y Festejos  
Antonio González Barnés

Archivera Municipal  
M<sup>a</sup> Ángeles Jover Carrión

Dirección  
Manuel Fernández- Delgado

Comisario  
Francisco Marsilla de Pascual

Textos  
M<sup>a</sup> Luisa Cabanes Catalá  
Francisco Marsilla de Pascual  
M<sup>a</sup> Ángeles Jover Carrión

Coordinación  
Censuelo Oñate Martín

Asistencia técnica y documentación  
Clara M<sup>a</sup> Alarcón Ruiz  
Isabel García Precioso  
Carmen Clemente Martínez  
Pedro Serrano Solana  
M<sup>a</sup> José Espinosa Portillo

Montaje  
Adimur

Transporte  
Expomed, SL

Edición  
Ayuntamiento de Murcia  
Concejalía de Cultura y Festejos

Gestión editorial  
Ligia Comunicación y Tecnología, SL

Fotografía  
Juan de la Cruz Megías

ISBN: 84-96005-67-4  
Dep. Legal: MU-1128-2005

La celebración en Murcia de las III Jornadas de la Sociedad de Ciencias y Técnicas Historiográficas dedicadas, en esta ocasión, al análisis y estudio del documento antiguo y actual, ha propiciado la organización de una nueva exposición de documentos del Archivo Municipal.

Hace apenas un año el Museo de la Ciudad abrió sus puertas a una excelente selección de documentos de la reina Isabel la Católica coincidiendo con el V centenario de su muerte, ahora los documentos que se muestran son un magnífico exponente permanente de la relación de los reyes con la ciudad de Murcia.

Desde la concesión del Fuero de Sevilla por Alfonso X en 1266, dando carta de naturaleza al concejo murciano, el envío de documentos reales a nuestra ciudad fue continuo. Unas veces están relacionados con distintos aspectos de la vida económica y social, otras con el funcionamiento de la nueva institución, pero siempre dirigidos a facilitar la convivencia ciudadana para afianzar el asentamiento de la población en los nuevos territorios incorporados a la corona castellana.

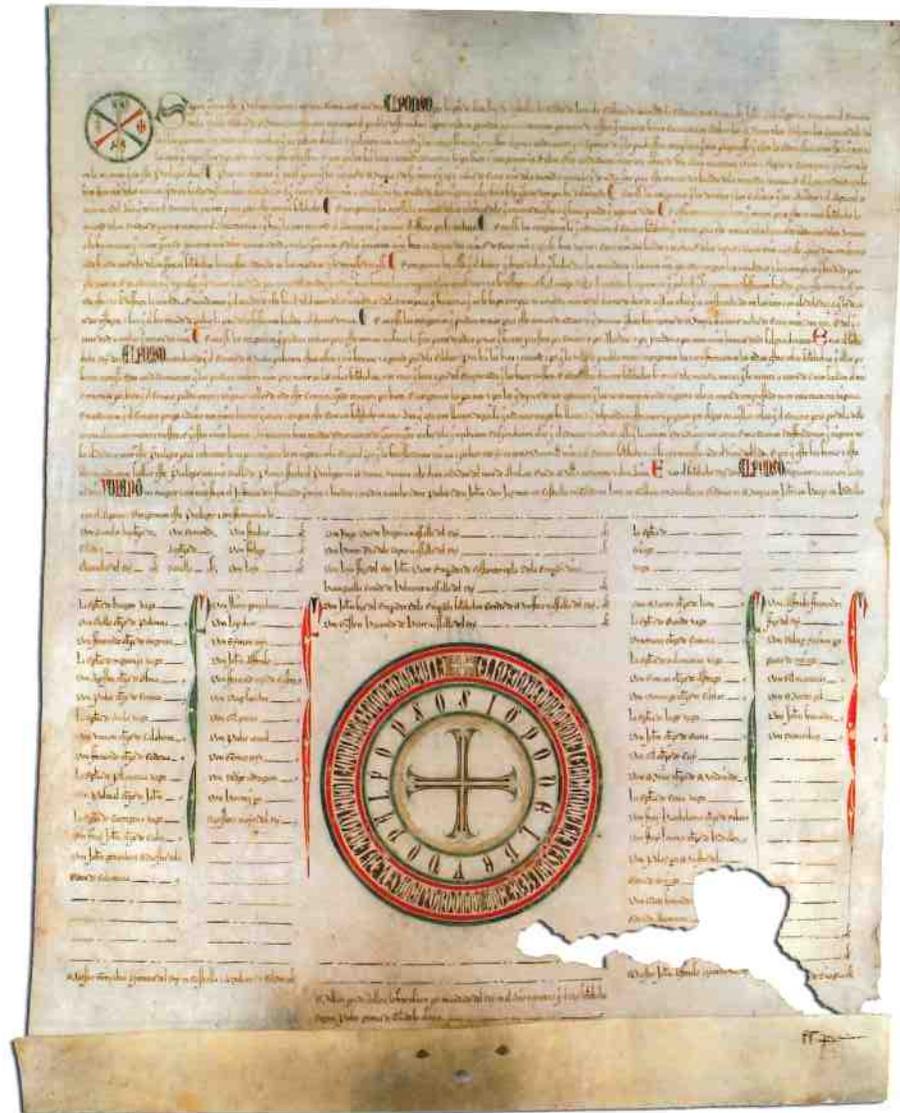
Juan II introdujo importantes cambios en la composición del concejo murciano, fijó el número de regidores y jurados a la vez que los nombramientos de estos oficios pasaron a ser perpetuos, reformas que se mantuvieron en los reinados siguientes. Los Reyes Católicos, con su política reformadora y centralista, reforzaron la figura del corregidor, como representante del poder real en las ciudades. La llegada de los Austrias supuso una continuidad en los oficios que, por otra parte, eran vitalicios.

El conjunto excepcional de documentos que se conserva en el Archivo Municipal ha permitido seleccionar aquellos relacionados con los nombramientos reales de los diversos oficios municipales: regidores, jurados, escribanos y corregidores, así como las ordenanzas sobre el funcionamiento de dichos oficiales, testimonio, todos ellos de una ciudad de realengo que fue creciendo con el paso de los siglos. Junto a la documentación original, se ha querido también mostrar, en algunos casos, las copias de esos originales que se conservan en los cartularios reales.

Con esta exposición, el Ayuntamiento de Murcia, acerca el importante Patrimonio Histórico a los ciudadanos a la vez que permite abrir nuevas vías de investigación para el conocimiento de la historia local en el conjunto de la historia nacional.

Miguel Ángel Cámara Botía  
Alcalde de Murcia



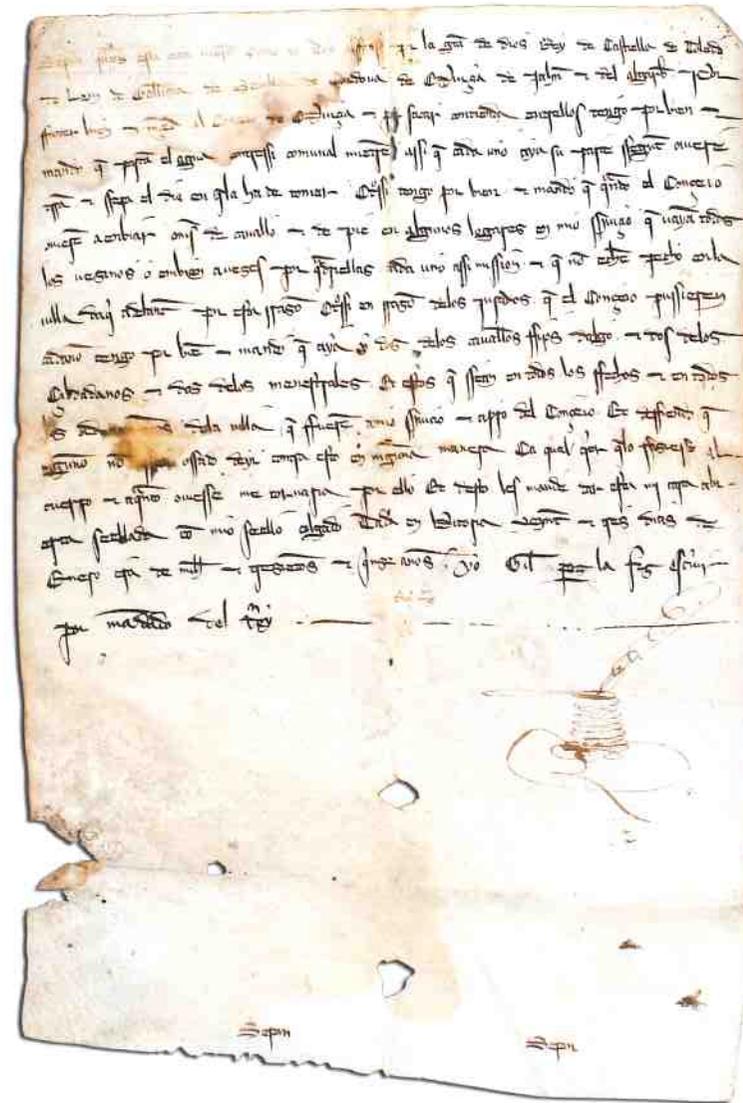


-Documento 1-

Alfonso X otorga al concejo de Murcia diversas rentas para la formación del común de éste.

A- A.M.M. Privilegios originales, número 28. Pergamino de 711 x 514 mm. Privilegio Rodado. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura gótica formada, llamada de "privilegios". Decoración y rueda en colores verde y rojo. Plica de 54 mm con tres óculos en posición central de donde pendería sello de plomo.

(6)



-Documento 3-

1277, enero, 23. Vitoria.

Alfonso X concede al concejo de Murcia diversas mercedes y normas respecto a la elección de jurados, partición del agua y formación de cuadrillas.

A- A.M.M. Privilegios originales, número 39. Pergamino de 225 x 155 mm. Carta abierta. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva corriente llamada de "albalas". Plica de 40 mm con un óculo en posición central de donde pendería sello de cera.

(7)

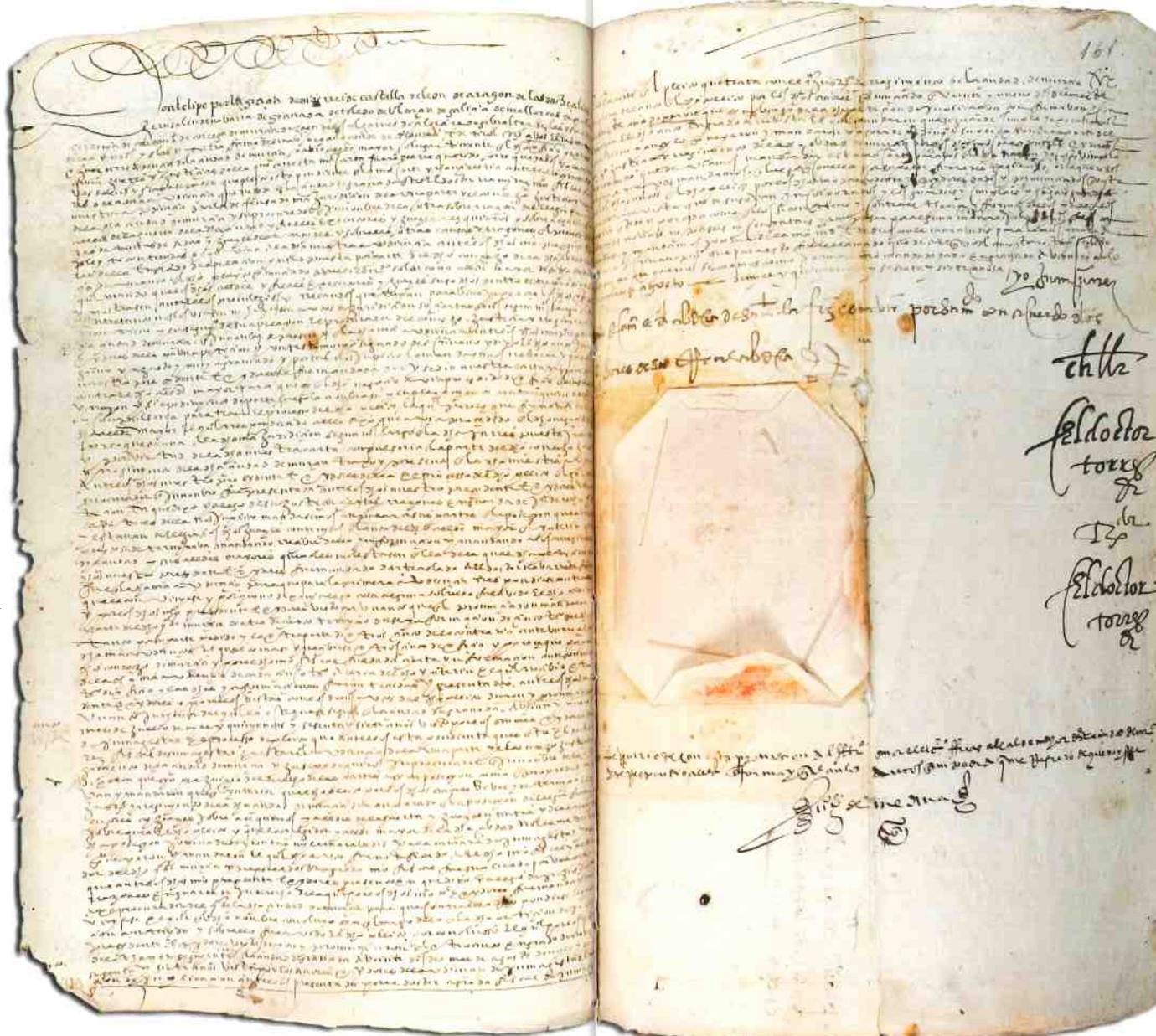












-Documento 20-

1567 agosto, 28. Granada.

Felipe II permite al concejo de Murcia que pueda nombrar ciertos oficios de elección, alcaldes de la huerta, fieles ejecutores, jueces sobraacequeros y otros.

A.- A.M.M. Cartas Antiguas y Modernas, vol. V, Sign. 787, fols. 160-161, número 44. Papel de 314 x 195 mm, unión. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura procesal. Sello placado al final del documento.







-Documento 31-

CONCEJO DE MURCIA

A.-1578. Sello de placa, redondo de 100 mm.

(24)

## Catálogo de Documentos

### ALFONSO X (1252-1284)

#### -Documento 1-

1272, abril, 8. Murcia.

**Alfonso X otorga al concejo de Murcia diversas rentas para la formación del común de éste.**

A.- A.M.M. Privilegios originales, número 28. Pergamino de 711 x 514 mm. Privilegio Rodado. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura gótica formada, llamada de "privilegios". Decoración y rueda en colores verde y rojo. Plica de 54 mm con tres óculos en posición central de donde pendería sello de plomo.

B.- A.M.M., Libro de Privilegios, serie 3, número 47 fols. 19<sup>v</sup> / 21<sup>r</sup>. Pergamino de 346 x 248 mm. Buen estado de conservación. Tinta negra. Escritura gótica redonda.

#### -Documento 2-

1274, noviembre, 20. Valencia.

**Alfonso X otorga al concejo de Murcia un bastón de señales para el hombre de los jurados que debía de hacer las entregas.**

A.- A.M.M. Privilegios originales, número 33. Pergamino de 182 x 195 mm. Carta abierta. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva corriente llamada de "albalaes". Plica de 40 mm con un óculo en posición central de donde pendería sello de cera.

#### -Documento 3-

1277, enero, 23. Vitoria.

**Alfonso X concede al concejo de Murcia diversas mercedes y normas respecto a la elección de jurados, partición del agua y formación de cuadrillas.**

A.- A.M.M. Privilegios originales, número 39. Pergamino de 225 x 155 mm. Carta abierta. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva corriente llamada de "albalaes". Plica de 40 mm con un óculo en posición central de donde pendería sello de cera.

### JUAN II (1406-1454)

#### -Documento 4-

1424, marzo, 14. Toledo.

**Juan II manda al corregidor de Murcia que en la ciudad hayan 16 regidores perpetuos, nombrando los que hayan de ejercer dichos cargos.**

A.- A.M.M. Legajo 4271, número 165. Pergamino de 291 x 298 mm, binión. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura gótica libraria.

B.- A.M.M. Cartulario 1535-1554, Sign. 805, fols. 227<sup>v</sup> / 229<sup>r</sup>. Papel de 422 x 284 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura procesal.

#### -Documento 5-

1424, marzo, 14. Toledo.

**Juan II manda que el concejo de Murcia tenga 21 jurados perpetuos según el número que hay en Toledo.**

B.- A.M.M. Libro de Privilegios, serie 3, número 47 fols. 69<sup>r</sup> / 70<sup>r</sup>. Pergamino de 346 x 248 mm. Carta abierta. Buen estado de conservación. Tinta negra. Escritura gótica redonda.

B<sup>1</sup>.- A.M.M. Cartulario 1411-1429, Sign. 198, fols. 159<sup>r</sup> / 160<sup>r</sup>. Papel de 362 x 260 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva precortesana.

#### -Documento 6-

1445, marzo, 27. Arévalo.

**Juan II comunica al concejo de Murcia el nombramiento de Martín Ruiz de Chinchilla como regidor de la ciudad en lugar de Diego Fajardo.**

A.- A.M.M. Legajo 4271, número 71. Papel de 420 x 310 mm. Sobrecarta. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana". Sello placado al dorso.

#### -Documento 7-

1452, marzo, 27. Ocaña.

(25)

**Juan II comunica al concejo de Murcia la prórroga de 6 meses en el corregimiento de Diego de Ribera.**

A.- A.M.M. Legajo 4271, número 96. Papel de 280 x 300 mm. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana". Sello placado al dorso.

### REYES CATÓLICOS (1474-1504/1516)

#### -Documento 8-

1475, mayo, 31. Valladolid.

**Isabel la Católica acepta la petición del concejo de Murcia de acrecentar el salario de los regidores en quinientos maravedís, para que fuese mejor el gobierno y administración de la ciudad.**

A.- A.M.M. Legajo 4272, número 20. Papel de 223 x 307 mm. Cédula. Buen estado de conservación. Tinte ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana". Sello placado al dorso.  
B.- A.M.M. Cartulario 1453-1478, Sign. 798 bis, fols. 252<sup>v</sup> / 253<sup>r</sup>. Papel de 397 x 278 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura procesal.

#### -Documento 9-

1479, septiembre, 13. Trujillo.

**Isabel la Católica ordena al concejo de Murcia que reciban como regidor a Diego Riquelme en la vacante producida por fallecimiento de Pedro Calvillo, al no quererlo hacer anteriormente.**

A.- A.M.M. Legajo 4272, número 37. Papel de 366 x 305 mm. Sobrecarta. Buen estado de conservación. Tinte ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana". Sello placado al dorso.

#### -Documento 10 (1)-

1494, [a.d. noviembre, 4]. [...]

**Los Reyes Católicos establecen las ordenanzas y capítulos sobre el oficio de corregidor.**

B.- A.M.M. Legajo 4281, número 102. Papel de 313 x 225 mm. Cuaternión. Ordenanzas. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana".

#### -Documento 10 (2)-

1494, noviembre, 4. Murcia.

**El concejo acuerda la aplicación de los nuevos capítulos de corregidores recibidos de los Reyes Católicos ese día.**

A.- A.M.M. Actas Capitulares 1494-1495, Sig. 113, fols. 72<sup>r</sup> / 72<sup>v</sup>. Papel de 299 x 210 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana".

#### -Documento 11-

1500, noviembre, 12. Granada.

**Los Reyes Católicos mandan al corregidor de Murcia que haga guardar la ley referente a los derechos que han de cobrar los escribanos en las causas sobre las alcabalas y otras rentas reales.**

A.- A.M.M. Legajo 4272, número 143. Papel de 341 x 301 mm. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana".

#### -Documento 12-

1502, octubre, 17. Madrid.

**Isabel la Católica ordena al licenciado de Lacuba, juez de residencia de Murcia, que el concejo eligiera a los mismos procuradores que había enviado a las Cortes de Toledo.**

A.- A.M.M. Legajo 4272, número 152. Papel de 242 x 213 mm. Cédula. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana".

#### -Documento 13-

1502, octubre, 17. Madrid.

**Isabel la Católica ordena al concejo de Murcia que se eligiesen procuradores para las Cortes, a celebrar en Toledo el 15 de noviembre de este año.**

A.- A.M.M. Legajo 4272, número 153. Papel de 340 x 291 mm. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana". Sello placado al dorso.

### FERNANDO EL CATÓLICO Y JUANA I (1504-1516)

#### -Documento 14-

1507, octubre, 19. Burgos.

**Fernando el Católico comunica al concejo de Murcia el nombramiento del comendador Lope Zapata como corregidor y ordena que le obedezcan y den su salario.**

A.- A.M.M. Legajo 4273, número 18. Papel de 392 x 309 mm. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana".

### FELIPE I Y JUANA I

#### -Documento 15-

1506, agosto, 22. Valladolid.

**Felipe I y Juana I prohíben al corregidor o juez de residencia de Murcia, que creara fiscal, salvo en las cosas puntuales.**

A.- A.M.M. Legajo 4273, número 12. Papel de 420 x 300 mm. Sobrecarta. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana".

B.- A.M.M. Cartulario 1505-1514, Sign. 802, fols. 7<sup>r</sup> / 7<sup>v</sup>. Papel de 389 x 264 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana".

### CARLOS I (1516-1556) Y JUANA I (1516-1556)

#### -Documento 16-

1521, enero, 18. Burgos.

**Carlos I y Juana I ordenan al concejo de Murcia que permitan entrar a la ciudad a los corregidores, caballeros y jurados desterrados por las comunidades.**

A.- A.M.M. Legajo 4273, número 82. Papel 431 x 305 mm. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana".

B.- A.M.M. Cartulario 1515-1523, Sign. 803, fols. 134<sup>v</sup> / 135<sup>r</sup>. Papel de 394 x 266 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura procesal.

#### -Documento 17-

1523, mayo, 28. Valladolid.

**Carlos I y Juana I mandan se nombren procuradores para las Cortes que se han de celebrar en Valladolid el día 10 de julio de 1523.**

A.- A.M.M. Legajo 4273, número 99. Papel de 434 x 312 mm. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura gótica cursiva llamada "cortesana" con elementos procesales.

B.- A.M.M. Cartulario 1515-1523, Sign. 803, fols. 198<sup>r</sup> / 198<sup>v</sup>. Papel de 394 x 266 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura procesal.

B<sup>1</sup>.- A.M.M. Cartulario 1523-1535, Sign. 804, fols. 1<sup>r</sup> / 1<sup>v</sup>. Papel de 425 x 285 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura procesal.

#### -Documento 18-

1525, febrero, 4. Madrid.

**Carlos I y Juana I mandan al licenciado Esquivel que vaya a Murcia a tomar la residencia del corregidor Carlos de Guevara.**

A.- A.M.M. Cartas Antiguas y Modernas, vol. VIII, Sign. 790, número 33. Papel 315 x 301 mm. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura procesal.  
B.- A.M.M. Cartulario 1523-1535, Sign. 804, fols. 12<sup>v</sup> / 13<sup>r</sup>. Papel de 425 x 285 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura procesal.

#### -Documento 19-

1542, marzo, 20. [...]

**Carlos I y Juana I ordenan al corregidor de Murcia que los escribanos del juzgado de esa ciudad hagan la residencia ante un escribano del número, al mismo tiempo que la hacen los corregidores.**

A.- A.M.M. Legajo 4273, número 193. Papel de 310 x 216 mm. Sobrecarta. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura procesal.

B.- A.M.M. Cartulario 1535-1554, Sign. 805, fols. 84<sup>r</sup> / 84<sup>v</sup>. Papel de 422 x 284 mm. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura procesal.

### FELIPE II (1556-1598)

#### -Documento 20-

1567, agosto, 28. Granada.

**Felipe II permite al concejo de Murcia que pueda nombrar ciertos oficios de elección, alcaldes de la huerta, fieles ejecutores, jueces sobreacequeros y otros.**

A.- A.M.M. Cartas Antiguas y Modernas, vol. V, Sign. 787, fols. 160-161, número 44. Papel de 314 x 195 mm, unión. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura procesal. Sello placado al final del documento.

#### -Documento 21-

1569, junio, 26. Parraces.

**Felipe II ordena a Alonso López de Andosilla que entregue 100 ducados por la merced de un título de jurado.**

A.- A.M.M. Legajo 4293, número 83. Papel de 297 x 207 mm. Cédula. Regular estado de conservación. Tinta ocre. Escritura humanística redonda.

#### -Documento 22-

1578, junio, 5. Madrid.

**Felipe II ordena al concejo de Murcia, a petición del cabildo de jurados de dicha ciudad, que para el cobro de las rentas reales se nombre un regidor y un jurado, como estaba establecido hasta ese momento.**

A.- A.M.M. Legajo 4293, número 136. Papel de 421 x 308 mm. Provisión. Regular estado de conservación. Tinta ocre. Escritura cortesana simplificada.

### FELIPE III (1598-1621)

#### -Documento 23-

1601, noviembre, 2. Valladolid.

**Felipe III ordena al concejo de Murcia consumir los oficios de escribanos.**

A.- A.M.M. Legajo 4295, número 17. Papel de 300 x 208 mm, unión. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre oscura. Escritura bastardilla o bastarda castellana cancellesca.

#### -Documento 24-

1619, junio, 28. Belem (Portugal).

**Felipe III hace merced a los regidores de Murcia, por el servicio que le habían hecho, de que no pudieran perder sus oficios en toda su vida.**

A.- A.M.M. Legajo 4295, número 114. Papel de 302 x 204 mm. Cédula. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura humanística cancellesca.

### FELIPE IV (1621-1665)

#### -Documento 25-

1650, octubre, 9. Madrid.

**Felipe IV ordena al concejo de Murcia que el regidor Francisco Galtero, procurador en las Cortes, se insacule en los oficios.**

A.- A.M.M. Legajo 4297, número 101. Papel de 214 x 312 mm, unión. Cédula. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura humanística cursiva cancellesca.

#### -Documento 26-

1655, enero, 28. El Pardo.

**Felipe IV ordena al concejo de Murcia que se ajustaran a las disposiciones enviadas para el nombramiento de procuradores.**

A.- A.M.M. Legajo 4297, número 117. Papel de 294 x 205 mm, unión. Cédula. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura humanística de cancelería. Sello placado al dorso.

#### -Documento 27-

1663, julio, 2. Murcia.

**Instrucción sobre lo que debía pagar cada uno de los oficios para la ayuda del rey.**

A.- A.M.M. Legajo 4299, número 36. Papel de 205 x 296 mm, unión. Instrucción. Buen estado de conservación. Tinta negra. Impreso.

### CARLOS II (1665-1700)

#### -Documento 28-

1677, julio, 13. Madrid.

**Carlos II ordena al concejo de Murcia que los capitulares de la ciudad saquen el título real de sus oficios.**

A.- A.M.M. Legajo 4298, número 48. Papel de 306 x 215 mm. Cédula. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura bastardilla.

#### -Documento 29-

1694, enero, 30. Madrid.

**Carlos II ordena al concejo de Murcia que el corregidor dejara sin efecto el nombramiento de teniente de alcalde mayor.**

A.- A.M.M. Legajo 4298, número 87. Papel de 207 x 299 mm. Provisión. Buen estado de conservación. Tinta ocre. Escritura bastardilla. Sello placado al final del documento.

### SELLOS DE LA CIUDAD

#### -Documento 30-

#### CONCEJO DE MURCIA

A. 1493. Sello de cera oscura, redondo, de 98 mm de diámetro, bifaz. Regular estado de conservación.

*Anverso:* Monumental. El campo del sello lo ocupa una muralla y puerta de la ciudad, con varias torres, detrás de las cuales hay una palmera. La muralla está sobre un canal con agua -el río Segura-, que actúa una rueda motriz de aceña, a la derecha. Debajo de este canal, unas ramas que hacen referencia a la huerta. Leyenda entre gráficas. Capital y minúscula.

... CIVI... MURCIE : / I (*león*) NCLITA : ET : HONORAT (*castillo*) A ... NIO : ILLVSTR (*león*) IS : REGIS : CAS ...

(*Sigillum*) Civi[tatis] Murcie, inclita et honorata [*dom*]nio illustris regis Cas[telle].)

*Reverso:* Heráldico. El campo del sello lo ocupa, en posición central, seis coronas. Alrededor, una orla de castillos y leones entre dos gráficas y en el borde, la leyenda, también entre gráficas. Capital y minúscula.

+ : ...VM : . ONCILII : NOBILIS : CIVITATIS : MV .. IE

(*Sigillum* [don]cillii nobilis civitatis Mu [rd] ie.)

1493. Murcia.

Pende por trencilla de hilo tejida a colores blanco, verde y rojo, de una carta del concejo de Murcia, declarando que en los libros del Consistorio consta Berenguer Pujalte como hijodalgo y que estaba exento de pagar moneda.

A.- A.H.N. Sección Sigilografía, C.26, número 8. Ibid. Impronta número 639.

DOUËT D'ARCQ, L.: *Inventaires et documents publiés par ordre de l'Empereur sous la direction de M. le comte de Laborde. Collection de Sceaux.* Paris, 1863-1868 [1872]. 3 vols. Impronta número 11.332.

GONZÁLEZ, J.: *Los sellos concejiles de España en la Edad Media.* Hispania XX, CSIC, Madrid, 1945.

GUGLIERI NAVARRO, A.: Catálogo de los sellos de la Sección de Sigilografía del Archivo Histórico Nacional. Madrid, 1974. 3 vols. Vol. III, Órdenes Militares, corporaciones, particulares. Impronta número 2.018.

CE.CO.MI, *Cofre Sigilográfico.* Madrid, 1985. Impronta 49. II, 2.

-Documento 31-

### CONCEJO DE MURCIA

1578, redondo de 100 mm, la leyenda entre gráficas de cordoncillo. Capital y uncial.

+ SIGILLVM (figura) CONCILII (figura) NOBILIS (figura) CIVITATIS (figura) MURCIAE

*Heráldico:* Ocupa el campo del sello seis coronas superpuestas alternando una y dos. Acotado por orla en la que alternan castillos -ocho- y leones -ocho-, separada la representación simbólica de cada reino por cinco aspas abiertas de cuatro florones, entre gráficas de cordoncillo.

Cera roja y papel recortado en forma de lucero (165 x 160 mm). Regular estado de conservación. Placado al pie del documento, en posición central.

1578, agosto, 8. Murcia.

Proceso de Francisco Tomás con el fiscal del concejo de Murcia, sobre alardes.

A.- A.M.M. Legajo 4294, número 37. Papel 314 x 217 mm, senión. Tinta ocre.

GUGLIERI NAVARRO, A.: Catálogo de los sellos de la Sección de Sigilografía del Archivo Histórico Nacional. Madrid, 1974. 3 vols. Vol. III, Órdenes Militares, corporaciones, particulares. Impronta número 2.019.

