



MUSEO DE LA CIUDAD

Plaza Agustinas, 7 - 300005 Murcia

Tel.968 274 390

[www.murcia-museociudad.org](http://www.murcia-museociudad.org)

[museociudad@ayto-murcia.es](mailto:museociudad@ayto-murcia.es)

[www.facebook.com/museodelaciudadmurcia](https://www.facebook.com/museodelaciudadmurcia)

Martes a sábados de 10 a 14 y 17 a 20 h

Domingos de 11 a 14 h

Lunes cerrado



# TESOROS VELADOS

*Colección de Escultura y Artesanía*

13 MARZO  
6 JULIO  
2014

MC-2-2-73



HC-2811  
MC-2-273

## TESOROS VELADOS

Colecciones del Museo

### Museos: Las Colecciones crean conexiones

Los museos son instituciones vivas que permiten crear enlaces entre los visitantes, las generaciones y las culturas del mundo. A medida que el mundo se va alejando de los modos de relación tradicional, los museos tienen la tarea de encontrar nuevas maneras de implicar a la comunidad, rindiendo sus colecciones más accesibles, con el fin de interesar al público. Este tema acentúa el poder que tienen los objetos museísticos, no solamente contando su historia, sino también creando un nexo con la comunidad a través de la memoria colectiva. Lo que se busca es sensibilizar al público sobre el rol que desempeñan los museos en el desarrollo de la sociedad, promoviendo la conexión que existe entre los diferentes tipos de colecciones y el público.

(ICOM ESPAÑA, en relación con el lema del Día Internacional de los Museos 2014)

Tesoro es una palabra comúnmente utilizada para nombrar las colecciones de los museos. En la definición de tesoro de la RAE aparecen, a su vez, expresiones como objetos preciosos reunidos y guardados; suma de cosas muy dignas de estimación; conjunto escondido de cosas preciosas de cuyo dueño no queda memoria.

Todo encaja en este proyecto del Museo de la Ciudad de desvelar sus tesoros rescatados de diversas procedencias y del olvido. En esta ocasión mostramos la Colección de Escultura y Artesanía, colección que ha llegado al museo por distintos caminos. La escultura, que dividimos en civil y religiosa, procede fundamentalmente del patrimonio que el Ayuntamiento ha adquirido a lo largo de años mediante cesiones de artistas que han participado en exposiciones, concursos —como el desaparecido “Premio Ciudad de Murcia”— y bocetos de obras encargadas para espacios públicos. Se completa con alguna cesión realizada expresamente al Museo de la Ciudad por particulares, bien autores de la obra, bien propietarios. La artesanía la conforman: la colección Alegría, cedida al Ayuntamiento por la familia de José Alegría en los años cuarenta del pasado siglo; las colecciones de A. González Barnés y de María Dolores Muelas, que junto con la colección de juguetes, fueron cedidas al Museo de la Ciudad por sus respectivos propietarios.

