



MUSEO DE LA CIUDAD

Belenes de la colección de Ángel Imbernón



MUSEO DE LA CIUDAD  
AYUNTAMIENTO DE MURCIA

# Belenes del Mundo

del 19 de diciembre de 2000 al 7 de enero de 2001

MC-2-2-72

## Belenes del Mundo



Sin duda alguna la “Navidad” es el tema más común a las gentes de lo que podríamos denominar Cultura Occidental. Con diferencia de matices en la ambientación escénica de la misma, relacionados con el lugar, la indumentaria, edad de los protagonistas y naturaleza de los regalos con que la Humanidad obsequia a la Divinidad, hay unanimidad de criterios, sin embargo, en cuanto a la representación plástica de lo que tradicionalmente hemos denominado “el Misterio”, que no es sino parte del “mensaje” divino a los hombres de buena voluntad.

Desde que San Francisco de Asís, en el S. XIII construyera el primer “Belén” (según creencia generalizada), hasta el umbral del S. XXI, en los prolegómenos del tercer Milenio, las fechas próximas a la conclusión del año natural han sido esperadas por muchas generaciones para entregarse al montaje doméstico, público o institucional del siempre entrañable “Nacimiento”, en cuyo transcurso se ha derrochado y hasta puesto a



prueba tantas veces la fantasía creativa de los hombres y mujeres de todos los tiempos, por difíciles y comprometidos que éstos hayan sido.

Por otra parte, los intentos de sustitución del “Belén” por otros elementos espúreos, casi siempre importados de latitudes lejanas, cuya utilización puede constituir una innegable agresión al medio natural, no han llegado a cuajar, al menos todavía, en el corazón popular de la Navidad.

Unas y otras reflexiones, junto a las de índole personal que a cada cual puede sugerir la presente muestra, han movido al **Museo de la Ciudad** a ofrecer, en el marco temporal del ciclo etnológico navideño, la exposición **Belenes del Mundo** como ejemplo elocuente de la diversidad de matices en la concepción del “Belén”, a la vez que la unidad temática que siempre motivó a los artistas y artesanos de todos los lugares y todos los tiempos.



*José Antonio Melgares Guerrero*